

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦЬ

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції І Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 229-26
Адреса для телегр.: Діло Львів
Конто: П. К. О. Львів 504.000.
Банку Чеських Легіон.
Прага „Діло“.
Рукописи не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 3.00 зол.
Чвертьрічно 15.00
Піврічно 30.00
Річно 60.00
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ-
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

ГАЛИЦЬКА КАСА ОЩАДНОСТІ У ЛЬВОВІ

НАЙСТАРША ОЩАДНОСТЕВА
ІНСТИТУЦІЯ
— ОСНОВАНА В 1843 Р. —

ОЩАДНОСТЕВІ КНИЖЕЧКИ
З ПОРУКОЮ ДЕРЖАВИ

Засяг ділання: Ціла Східна Галичина
ЗАМІСЦЕВІ ВПЛАТИ П. К. О. 500.198

Д-р М. ДЗЕРОВИЧ

виїхав як щорічно
до

ЩАВНИЦІ

Центральний Кооперативний Банк
„Краєвий Союз Кредитовий“ у Львові,
вул. Третього Мая 15.

приймає вкладки ощадності і як центральні креди-
това для українських кооператив усіх видів дає
кредити на піднесення господарства і промислу.

ТОВАРИСТВО ВЗАЇМНИХ ОБЕЗПЕЧЕНЬ

„ДНІСТЕР“

У ЛЬВОВІ, ВУЛ. РУСЬКА Ч. 20, ТЕЛ. 205-47
приймає до обезпечення:

- від огню: хатні й господарські рухомості, худобу, пашу, збіжжя, товари, як теж будинки вільні від примусу обезпечення,
- від крадіжки-влому: домашнє урядженя, товари в крамницях і складах, готівку, векслі, вартісні папери, урядженя церков,
- від рабунку: готівку при її переносенні і перевозженні.

Після жидів — черга на нас!

Львів, 29. травня 1937.

Перед живими минулого року в деяких по-
вітах південного Поділля (Борщів, Копичинці),
а передовсім у деяких селах Борщівщини, були
спроби викликати серед нашого населення про-
тижидівські настрої і навіть чинні виступи. По-
явилися тоді лєтjочки в польській мові, кольпо-
товані головнo білих костелів з нагоди недільних
чи святкових богослужень, що недвозначно на-
кликували місцеве населення до бойкоту жидів
тим саме, щоб нічого не купувати у жидівських
крамницях і не йти на працю до жидів. Та не
тільки це. У лєтjочках були теж і заклик до
чинних протижидівських виступів на візирєч-
тих, що їх влаштовано у деяких місцевостях ко-
рінної Польщі. Не мали ті лєтjочки успіхів у ці-
лій повноті і не зроблено ніде жидівських погро-
мів, як роблено і роблять це й досі по вшєхполь-
ській рєсєпті в центральній і західній Польщі,
але всеж таки мали вони деякі наслідки.

Наслідки протижидівської акції були тоді
розмірно зовсім невеликі. Скінчилося все вибит-
тям жидівських шиб. Пошкодовані жиди зоби-
ли очевидно великий крик і староства приказали
в часі сильних польових робіт ставити численні
варті в селі і біля жидівських домів, що на-
ше населення відчувало дуже болюче. Треба було
вжити заходів та інтервенцій у адміністраційно-
ї влади, щоб ті репрєсії відкликала. Характерис-
тичне теж, що місцеві жиди зверталися і то у
першу чергу за охороною до нашого духовен-
ства, яке зі свого боку зробило все, щоб остє-
регти своїх парохіян перед наслідками непотріб-
них і шкідливих для нас самих протижидівських
вибриків, аранжованих чужими чинниками, і то
з правилами з метою провокації. Цю справу пору-
шив я публично на великому вічу в Борщеві в
перших днях липня м. р. і мої слова знайшли
повне зрозуміння серед зібраної тисячної сєлян-
ської маси. Протижидівські вибрики швидко ціл-
ковито зліквідовано, слїдом за тим відпали теж
і репрєсії з численними нічними вартами. Наше
становище і заходи зрозуміли цілковито місце-
ві жиди, висказуючи нам навіть своє признання
і подяку. Цю справу порушив я тоді і на сторін-
ках „Діла“ і вона знайшла відгомін теж на
шпальтах жидівської прєси.

Збомбардували Валенсію та Барсєльону.

56 ЛІТАКІВ СКИНУЛО 40 БОМБ. — 30 УБИ ТИХ, КІЛЬКАСОТ РАНЕНИХ.

Як подає Райтер, минулої ночі 8 національ-
них ескадр (кожна по 7 літаків) збомбардувало
Валенсию, скидаючи

40 важких бомб. Кілька будинків
зовсім знищено, 30 осіб убито,
кількасот ранено.

Літаки прилетіли мабуть з Мадльорки; Ва-
ленсію бомбардували вони при місячному
світлі.

В годині з.т.о два національні літаки скину-
ли кілька бомб на Барсєльону; шкоди і жертан
з людей невідомі. Протилєтунська артилерія
почала стріляти, літаки відлетіли у напрямі
моря.

ЗАТОПИЛИ АНГЛІЙСЬКИЙ КОРАБЕЛЬ.

Як подає Алас, підчас бомбардування Ва-
ленсії одна бомба впала на чердак британсько-
го корабля, що стояв на морі; корабель пішов
на дно. 7 моряків згинуло, 3-ох важко ранених,
5 легко. Інша бомба ушкодила другий англій-
ський корабель, але жертв у людях не було.

І ЧЕРВОНІ ЛІТАКИ БОМБАРДУЮТЬ.

Як подає міністерство національної оборо-

Чи Комітет неінтервенції упімне червоних,

ЩОБИ НЕ БОМБАРДУВАЛИ КОНТРОЛЮЮЧИХ КОРАБЛІВ?

Комітет неінтервенції зібрався вчора попо-
луїні, щоби розглянути справу заклику до о-
бох єспанських урядів, щоби вели війну
гуманними методами. Заклик у справі гуманних
метод війни комітет вишле навіть якби кілька
пержав спротивилось йому.

Представник Італії запротєстував проти
червоного лєтунства, яке 24. і 26. ц. м. бомбар-

ни, червоні літаки збомбардували вчора (пят-
ниця) національні становища під Гусєскою,
Бельніте і Діг Лянеке; крім того вони знищили
кілька літаків на лєтунському майдані в Сорі
та фабрику вибухових матеріалів у Сабінєнта.

НА ЄСПАНСЬКИХ ФРОНТАХ.

Валенсійське міністерство війни подає, що
на баскійському фронті червоні заняли кілька
ворожих становищ, на середушому спричинили
ворогові втрати, під Сантандером прогнали во-
рожі літаки, які мали бомбардувати місто. Ген.
Кєйно де Ляно заперечує ці вістки і твердить,
що на фронті не було нічого цікавого. Націо-
нальне командування подає, що нац. війська
відбили два ворожі наступи на відтязку Хакар і
зістрілили червоний літак на баскійському
фронті.

ВИМІНЮЮТЬ ЗАСУДЖЕНИХ НА СМЕРТЬ НІМЕЦЬКИХ ЛєТУНІВ.

Баскійський уряд погодився вимінати двох
засуджених на смерть німецьких лєтунів та 2
інших чужинців на 4-ох полонених червоних
лєтунів.

дуючи пристань Пальму на Мадльорці, скинуло
кілька бомб коло італійських кораблів, які бе-
руть участь у контролі; тоді згинуло 6 італій-
ських старшин і важко ранено багато моряків.

Мабуть німецький уряд прилучиться до ін-
терпєляції з огляду на недавнє бомбардування
„Альбатроса“.

Архипенко — почесний член

АСОЦІАЦІЇ НЕЗАЛЕЖНИХ УКРАЇНСЬКИХ МИСТЦІВ У ЛЬВОВІ.

З нагоди п'ятдесятиліття життя світової
слави українського різьбяря Олександра Архи-
пенка Асоціяція Незалежних Українських Ми-

стців у Львові на надзвичайному засіданні 27.
травня ц. р. вибрала його своїм почесним
членом.

Ориг. Англійські Пальта
вовняні і непрємакальні
та матеріали

прєдає просто консументам

ФАБРИКА УБРАНЬ

Рот і Рудєрфєр

Львів, Лєгіонів 3/І. п.
(над кіном Палєс)

САМБОРСЬКОГО ГІМНАЗІЯ

ГОВАРИНСЬКИЙ ЗІЗД бувших матуристів 1897 року відбудеться 13. червня 1937 в Самборі. Зголошення та адреси надсилати пильно! Секретаріат М.К.О., Львів, Валува 9.

Авторів торічних, зрештою, нечислених, протижидівських виступів з биттям шиб у ночі в жидівських домах у денних селах південного Поділля слід шукати не в нашому національному таборі. Вказують на це самі друковані джерела у польській мові та їх зміст і факт розповсюдження їх головню біля костелів, як і не менше знаменний факт, що проти них не виступило місце польське духовенство, що у своїй масі симпатизує явно з шехпольським рухом, неадекватно виявляючи своє задоволення з чинних акцій антисемітизму і то на таї расизму і тому самозрозуміло, що жиди до нього не зверталися навіть за моральною охороною перед нічними нападками. Биття жидівських шиб у ночі мало тоді місце і в самому Борщеві, де спричинююками були місцеві молоді польські інтелігенти, сини визначних польських діячів. Це і розкриває, де слід шукати аранжерів та виконавців минулорічних протижидівських вибриків і бешкетів.

Після жидів черга на нас. Що польське духовенство, як зрештою і величезна більшість польської інтелігенції у Східній Галичині, не належить до наших прихильників, річі загально відомі. Що більше. Саме ніхто інший, як польське римо-католицьке духовенство йде завжди в авангарді протинукраїнського наступу і тільки нечисленні одиниці апоміж нього ставляться об'єктивно до нас як до національної емігранції і до греко-католицького обряду. Ті справдішні білі круки не мають за не симпатії серед свого громадянства та у своїй духовній владі, чого класичним прикладом є особа колишнього тернопільського римо-католицького о. д-ра Ратушного, якого за його такт та об'єктивізм супроти українців кинули в далеку сілську глушину на Підкарпатті.

До воюючих протинукраїнських діячів належить не один зпоміж польського духовенства. Не йде тут тільки про саме душєхвастство, практиковане здавна асупереч постановам конкордату і кодексу канонічного права. При реалізації популярного нині серед польського „кредового“ громадянства гасла „Ні пяди землі в українські руки“ польське духовенство веде перед і всіма своїми апіанами старається не допустити до того, щоб наш селянин зміг набути хочби невеличкий клатчик землі в парцельованого двірського обшару.

Як приклад — він сьогодні і типовий, — як польське духовенство на Поділлі ставиться до нас, подає становище польського римо-католицького пароху в Гаубичку, пов. Борщів, о. Погоди. У свято Вознесіння латинського обряду 6. травня ц. р. мав цей „кредовий“ діяч у реверенді проповідь у костелі в Гаубичку. Менше говорив він про велику подію з Нового Завіту, яку саме святкувало, бо вибрав собі за основну тему сучасну польську політику. У своїй проповіді сказав він між іншим, що сьогодні не але живеться „русинем“ на Поділлі під польською владою. Мажуть вони свою церкву, свої школи, різні товариства і кооперативи, які розвиваються без перепон і навіть у додатку купують польську землю. Вони наші завзяті вороги і їм земля не належить, бо це польська земля, яка має припадати тільки полякам. Русинів треба усюди добре підглядати і слідити кожний їх крок. Це мала робити польська державна поліція, але вона як слід їх не підглядає. А звертаючись до своїх парохів, візав їх цей новочасний польський „богоугодник“, щоб вони самі підглядали своїх сусідів „русинів“, підглядали кожний їх крок і про все доносили негайно польській державній поліції.

Позиційний факт такого публічного протинукраїнського виступу на проповіді в костелі польського священника далеко не відокремлений. Проти нас виступає польське римо-католицьке духовенство не тільки в Галичині, але й на північних православних землях, як це було недавно з голосною проповіддю о. Токаржевського в Ковлі на Волині.

ФОТОГРАФІЧНИ АПАРАТИ

від найпростіших до найбільш у до-
сконалених у великій виборі пору-
чає відома з солідності фірма

ІНЖ. А. ШАРФ
Львів, Сикстуська 2

Перша маніфестація з приводу світової вистави.

ВІНЬСЬКА РЕВОЛЮЦІЯ, ІМПЕРІЯ, РЕСТАВРАЦІЯ І ТРЕТЬОЇ РЕСПУБЛІКИ ДЕФІЛЮВАЛИ НА ЕЛІЗЕЙСЬКИХ ПОЛЯХ ПЕРЕД ПРЕЗИДЕНТОМ ФРАНЦІЇ.

Париж, 24. травня 1937.

Везитенське людське море закрило нині вранці площу Етуаль та Елізейськ Поля, щоб оплескувати французьку армію. Точно в год 10-й припадить автом на площу Зніади президент республіки Альбер Лебрен. Маршалеа, привітання, і шеф держави входить в акруженні генералів та міністрів на трибуну, збудовану бі-

ли могли нежданого вояка Франції. У свій сонця блєстять шодими національної гвардії президєнта, лопотять під подувом вітру прапори, а сотки тисяч людей витають гримким окликом: „Вів ль' арме“, „Нехай живе армія“ перші відділи війська, що появляються біля Тріюмфального Луку.

Бо нині, напередодні відкриття світової ви-

ПАВЛО КОВЖУН.

Українець на вершинах світової слави.

(50-ліття Олександра Архипенка).

Сьогодні 30. травня чужина прєса пригадує 50-ліття одного з найбільших світових мистців, наймаркантишого представника сучасності, різьбярє Олександра Архипенка. Він підніс українське мистецтво до світового значіння і рівня, його творчість зіймає провідне і типовє місце у розвитку новочасного мистецтва.

Імя Олександра Архипенка знаходимо у всіх без винятку лексиконах, про його творчість писали і пишуть найкращі мистецтвознавці всіх народів, а 11 великих монографій у головних мовах світу докладно обговорюють шляхи, напрямки та мистецький зміст його творчості. І ми маємо теж дві монографії про нього. Сотні статей у періодичній мистецькій прєсі всього культурного світу від 25 літ слідкують за кожним новим твором Архипенка, слідкують за всім тим, що його талант і розум добувають зі себе. Твори Архипенка знаходяться у всіх головних музеях Європи, Америки, Азії, навіть у багатьох приватних збірках. Понад сто вистав творів Архипенка улаштували світові столиці. Саме тепер Архипенко запрошений на виставу про творчість і мистецтво до двох університетів в Америці.

Олександр Архипенко народився 30. травня 1887. року у Києві як син директора лєборагорій університету св. Володимира, свідомий української родині, як також видала і його брата, відомого українського діяча і українського міністра Євгена Архипенка. Його життя проходило а самого життя в тяжкій праці

і послідовному змаганню до мистецької творчості. З початку учився Архипенко у Києві у місцевої мистецької школі, далі у Москві і Парижі, у найславнішого різьбярє того часу — Родена.

Ще перед війною Архипенко здобуває імя передового мистця в Європі, організує свою власну школу у Парижі, згодом переносить її до Берліна; у нього вчилися чимало європейських різьбярів. У всіх краях Архипенко має своїх посередніх і безпосередніх учнів і наслідувачів свого мистецтва.

Варт пригадати, що Архипенко приїхав надовго перед війною у Париж, де почав працювати самотньо. Навіть у такому середовищі як париське, де всі найсміливіші почини находять відразу чутливих знавців, Архипенко мусів довго чекати на справжню оцінку своєї праці. Він починав виставляти у Салоні Незалежних, бо там не треба було проходити ніякої комісії — жорі, — кожний мистець може заплатити за місце виставляти те, що має. Париська прєса довгий час гаузувала собі з творів Архипенка, як це робить і досі нетямущі в мистецтві — ті, які гадають, що їх голе око та здоровий розум вистачають, щоб зрозуміти твір мистецтва. Сила Архипенкової творчості полягає у тому, що вона має незвичайно гостро зарисовану індивідуальність і що вона наскрізь сучасна, тимто вона провідна у мистецтві сучасної доби. Його твори виростають на сучасному європейському мистецькому ґрунті, а світове імя здобув Архипенко виключно мистецькими елементами, вперше ним створеними. Архипенко мав незвичайний вплив на різні відміни образотворчого мистецтва — від архітектури аж до всяких форм млярства.

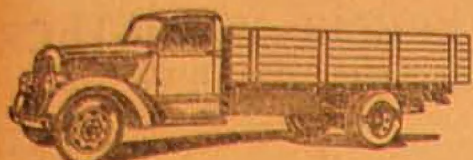
Коли мистецтво нашої доби залишить колись, так само як дотеперішні епохи, свій власний стиль, то в ньому одною з рис буде напевне те, що вінс у нього Архипенко.

Творчість Архипенка виросла поза українським життям. Українське життя мистецьке та культурне не аміщувало у своїй рамці творчості Архипенка, а проте мистецька праця Архипенка спрямовує наше мистецтво на єдино доцільний і правильний шлях: досягти вершин світової культури і бути її співтворцем.

Заслуга Архипенка для української культури полягає і в тому, що саме він доказав, які сили і здібності дримають у нашої нації, та що при відповідних умовах ці сили можуть противитись теж з користю для загальнолюдського культурного розвитку. Нині українське мистецтво осягнуло вже такий високий рівень, що на його тлі Архипенко стає природним рєчником нової української доби; перед 25 роками не можна було про це навіть мріяти.

Томас Масарик у своїх відомих спогадах „Світова Революція“ у кількох місцях згадує підкреслює значіння визначних мистців та взагалі мистецтва, літератури і музики для пропаганди національних ідей і національної справи. Він позаздрив полякам, що мали Падєревського, югослав'янам, що мали видатного різьбярє Мєстроуича у Римі; він відзначає своїх чеських мистців Купку і Бразду та співачку Дєстінову і жалє, що чехи мали дуже мало таких людей у світі. Ми добре знаємо, що зробив для польського народу Падєревський, знаємо і з нашого життя про інших незаступних культурних представників хору Кошиця, знаємо, яке значіння мали наші співачки Мишуга, Мєнцінський, Крушельницька, а навіть виступи в українському імені і барах атлєта Гєркавенка. Але напевно ніхто з них не осягнув на міжнародньому полі такого значіння, як Олександр Архипенко.

В цей день п'ятдесятиліття нашого знаменитого земляка посилаємо йому від нашого громадянства з рідних земель найкращі та найщиріші побажання у дальшій праці.



Вантажне підвоззя

марки

1-3

„DODGE“ (Chrysler Corporation)

найновіші моделі на рік 1937.

9 ріжних типів, поклажа нетто від 750 до 5000 кг. Спеціально видовжене підвоззя на автобуси. Ціни конкурентні від зол. 5'700—

Інформації дає і демонструє: Представництво на Східну Галичину фірма

„Б Е К А Т Е“

Ска з о. п.

у Львові, вул. Зиблікевича 13, тел. 295-01.

вельці, білі штани та довгі кріси; наполеонські відділи: в одностроях з часів консуляту, опісля з часів імперії; величава гвардія Наполеона I. на білих конях в золотих шоломах. А ось королівські війська Реставрації: кавалерія Карла X., зупини — піхота, що здобули Альжирію, війська Людовика Філіппа, воєнки Наполеона III. Війська Третьої Республіки: ті зперед 1914 р.: піхота в червоних штанах і ті воєнки, що перші пішли в огонь 1914 р.

Публика шаліє із захоплення. Оклики „Віт ля Франс“ — „Нехай живе Франція“ перетворюються в одну бурю крику. Багато простягнених рук, що віддають т. зв. римський поклін переходячим військам.

Похід закінчує армія в одностроях з 1937 р.: військові старшинські школи, піхота, кіннота, летуни, моряки, гарматчики, танки. Гуркіт моторів і відділ за відділом сходять із площі Зв'язи Елізейськими Полями до площі де-ля Конкорд.

По військовій параді юрба не розходиться домі. Співають Марселезу. Перед каменицею соціалістичного щоденника „Ле Попілер“ при Елізейських Полях приходить до короткої демонстрації. Молоді демонстранти кличуть „Франція для французів“, „геть з Москвою“, „геть з Блюмом“, „геть з жидами“, „нехай живе Ля Рок“, „нехай живе Доріо“, „нехай живе фронт свободи“!

Кінну гвардію, що повільно ідує усуває демонстрантів злід „Ле Попілера“, уступаючи демонстранти вітають окликами: „Нехай живе гвардія“, „гвардія з нами“ — нова тактика націоналістичних груп — до речі вивчена: від комуністів, щоб не дразнити поліції чи гвардії, що виконує свій службовий обов'язок.

Юрій Студякський.



У ЦАРСТВІ СТАЛІНА.

ЯГОДА НАМАГАВСЯ ПОКІНЧИТИ САМОГУБСТВОМ?

Як повідомляють з Москви, вночі з середи на четвер б. нарком внутрішніх справ Ягода намагався відібрати собі життя, протинаючи артерію куском скла (інші кажуть, що стріляючи з револьверу в околиці серця). Його стан безнадійний. В російських емігрантських колах добачують у цьому руку уряду, який хотів зминутися процесу, що скомпромітує совітську владу.

„КУТЕПОВ Ч. 2“ ПРОБУДИВСЯ В ПОРУ.

Як подає естонський часопис „Ваба Маа“, більшовики намагалися схопити б. царського полковника Миколу Яковлева. Його знайомий Растеряев запросив його до свого дому, віддаленого на 5 км. від совітського кордону та дав йому вина змішаного з якимсь лікарством на сон. Коли Яковлів заснув, його взяли на фіру і почали везти до кордону, але він в пору пробудився і втік. Растеряев з цілою родиною втік до СССР, залишаючи в Естонії все майно.

Спішіть з підпискою уділів у

пром-банку

за 1936 р. виплачено уділовцям 5%, дивіденди

Львів, ул. Гродзських 1. І. п. Тел. 292-15. П. К. О. 506-778.

„Німеччина зробила багато для європейського миру“

ЗАЯВИВ Д-Р ШАХТ.

Д-р Шахт виголосив на бенкеті у франко-німецькому товаристві промову, в якій заявив, що ціллю його подорожі було не тільки відкрити німецький павільон на виставі, але й перевести безпосередні розмови з чоловіками французькими політиками, що уможливили би тісніше порозуміння між Францією та Німеччиною.

Французька преса закидає німецькій політиці, що вона виступає постійно з домаганнями. На те д-р Шахт відповів, що Німеччина зі свого боку чимало дає і вже дала. Німеччина дає мир, гарантію миру в Європі. Німеччина обіцяє вернутись до Ліги Націй, яка стала би тоді не тільки

карним трибуналом, але й радою порозуміння, де народи могли би дискутувати над своїми проблемами. Німеччина годиться на порозуміння щодо розмірів зброєнь, бо вся Європа угинається під надмірними коштами зброєнь у всіх державах. Чи це мало, чи можна дати щось більше? Зате Німеччина домагається змоги взятися до колоніальної діяльності, якої форма, розміри й наслідки можуть ще бути предметом дискусії. Необхідно передискутувати німецькі домагання і пропозиції. Промову закінчив д-р Шахт заявою, що говорить в імені народу, який бажає миру й порозуміння з усіма європейськими народами.

АБСОЛЮТНО ПЕВНОЮ

ОХОРОНОЮ ПЕРЕД ГРОМАМИ

є громозводи

фахово і доцільно виконані українською фірмою

„e-comp“ Львів, ул. Сикстуська ч. 29. Тел. 203-30.

Кошториси й оферти безплатно.



Страйк у мексиканському нафтовому промислі.

Коло 30.000 робітників, які працюють в 11-ох нафтових фірмах, застрайкувало; страйкові стійки беруть вступу до шибів. Державний монополістичний постачає паливо для залізниць, установ і державних та дипломатичних самоходів; страйковий комітет це заапробував. Але припаси монополіста небагато вичерпаються. Здається, що не обійдеться без інтервенції президента республіки.

СТРАЙК МЕКСИКАНСЬКИХ ЗАЛІЗНИЦЬ.

У Мексику вибух страйк залізничників; залізничний рух у всьому краю спинений. Страйкарі жаліються, що залізничні товариства не дотримали умов.

72.000 РОБІТНИКІВ СТРАЙКУЄ У ЗЛУЧЕНИХ ДЕРЖАВАХ.

Страйк обняв 25 фабрик „Республіканської Сталевої Компанії“, на 77.900 робітників покинуло працю 72.240. 1.000 страйкарів намагалося перервати працю в одній з кількох фабрик компанії, які ще працюють; поліція розігнала їх. Підчас демонстрацій ранено одного поліцейського і 5-ох страйкарів.

При зміні адреси просимо подавати й стару адресу.

Адміністрація.

Український виріб для оброї господи.



2,880.000 РУБЛІВ НА ПАЛАТУ ДИРЕКТОРА, 20.000 НА МЕШКАННЯ РОБІТНИКІВ.

„За індустріалізацію“ подає деякі цікаві подробиці про життя казків у „країні селян і робітників“, до речі — у країні жахливої селянсько-робітничої нужди, де загел живе на дуже примітивному рівні.

Нпр. фабрика в Макіївці дістала 9,366.000 рублів на те, щоби підвищити життєву стопу робітника; 50% тої квоти призначено на будову робітничих домів. На ділі не вибудували ні одного робітничого дому, з на ремонт видали всього 200.000 рублів. Решту зужили на директорські доми: ремонт одного директорського дому коштував 66.000 рублів, урядження одного директорського кабінету — 40.000 рублів. Щоби знайти підхоже умеблювання для директора та його заступника, вислали спеціалістів до Москви, Харкова, Ростова й Новоросійська; разом з тими подорожами умеблювання коштувало... 400.000 рублів.

На мешкання для стахановців призначили 20.000 рублів, на ремонт санаторії в Ямні 27.000, а на будову люксової палати для директора — 2,228.000 рублів. Крім того новий директор, як лише приїхав, вибудував тежлярню за 900.000 рублів... (АТЕ).

„ЗОРЯ“ ФАБРИКА ХЕМІЧНИХ ВИРОБІВ О. ЛЕВИЦЬКА І СКА

у Львові, вул. Кордецького 50. Тел. 260-04. ПКО 503.551.

порукає власні вироби найкращої якості: ПАСТУ до взуття „Елегант“ терп. і асск. у всіх красках ПАСТУ до взуття „Елегант“ люкс, в тубах у всіх красках ПАСТУ до підлоги „Французька маса“ (фротеру ючу і фарбуючу) ВІСК до підлоги — СИНКУ до біля помалкову корону — ШВАРЦ до чобіт — ВАСЕЛІНУ до швірів — ВІСК шевський — СМОЛУ шевську чорну і білу — МУХОЛАПКИ.

905

12 бельських фабрик

доставляє нам свої вироби. — Просимо оглянути наші 3 великі виставові вікна.

РАГЛЯНИ І УБРАННЯ МУЖЕСЬКІ

ПЛАЩІ І ЖІНОЧІ КОМПЛЕТИ

Якість і виконання ТІЛЬКИ першорядні.

Оригінальні англійські непромакальні плащі.

„Повшежни Склад Одзежи“

Справа греко-католицького священника у Познані.

Познань, у травні 1937.

Дуже актуальною справою в житті української колонії в Познані є потреба свого священника. Вивчається це серед студентів, як і серед старших громадян. Є, правда, в Познані військовий греко-кат, капелан, але він постійно відмовляється від виконання якихось релігійних послуг, поминувши вже те, що є суспендований. Тому наші студенти і старші громадяни або ходять до костела, або до православної гарнізонної церкви, де батюшка-капелан викрилює нашу мову, або (в переважній більшості) не ходять ніде.

Управа Української Студ. Громади в Познані рішила кончею змінити цей стан річей і старатися про постійного нашого священника. Після заходом Громади запрошено у Великим Тижді о. д-ра Кладочного на великодні реколекції, користаючи з його поїздки по визначеннях. Реколекції відбулися в монастирі оо Францішканів (6 наук), потім була спільна сповідь і св. Причастя. Загал громадянства був повідомлений про реколекції оголошенням у нашої і польській пресі. Зацікавлення реколекціями було велике, було багато старших громадян, можна було бачити й таких, про яких ніхто не знав, що вони українці.

На сам Великдень, на превеликий жаль, о. д-р Кладочний мусів уже виїхати і не міг відправити нам Служби Божої. Відбулося лише спільне

свячене Української Студ. Громади для членів і запрошених гостей.

Велике зацікавлення реколекціями тільки утвердило Громаду в переконанні, що постійний греко-кат. священник у Познані просто необхідний. Це буде мати чимале значення і під релігійним і під національним оглядом. Митрополит-ка Консикторія поставилася до цілої справи прихильно — йде тільки про дозвіл від кардинала Гльонда, який чомусь не зовсім прихильний цій справі, та про деякі перешкоди матеріальної натури. Священник був би тут у характері студентського капелана. Як зауважимо, згоджується ним бути о. д-р Кладочний, який має дозвіл від кард. Гльонда на постійний побут у Познані. Справа розв'яжеться мабуть ще до великих ферій і по феріях вже буде переведена в діло.

Про користі з цього для наших заточених зайво писати. Щонедільні богослуження були би першим вузлом, який получить всіх українців у Познані і близькій околиці в одну спільноту, бо поза студентськими нема тут ніяких наших організацій. Наслідком буде напевне менше число вигнаних, що, на жаль, трапляється, особливо серед мішаних подруж. Греко-кат. священник-українець мав би тут теж широке поле до ділання між православними братами, які будуть горнутись до нас, якщо побачать нашу працю та нашу ідейність.

К.

Валенсія жаліється ПЕРЕД ЛІГОЮ НАШОЮ.

На вчорашньому засіданні Рада Ліги Націй розглянула кілька дрібних справ (Александрета, конференція гігієни американських держав), після заборав голос представник Валенсії дель Вайо (б. міністр закордонних справ), який старався докзати, що діяльність льондонського комітету неінтервенції неуспішна, а для уряду з Валенсії шкідлива. Бесідник зібрав цілу низку закидів під адресу Італії й Німеччини, що відносяться до неінтервенції та до способу ведення війни. Порушені бесідником справи підлягають, на думку єспанського делегата, компетенції Ліги і тому Рада Ліги повинна зайняти до них рішаче становище. Представник валенсійського уряду не поставив ніяких конкретних вимог.

Після дель Вайо заборав голос міністри: Дельбос, Літвінов, Іден та Жордан (Нова Зеландія). Найближче засідання Ради Ліги Націй піде.



Навіть найскромніші страви
наберуть добірного смаку



по годанню кількох крапель
MAGGI 020
ПРИПРАВИ

РН

Грабежі і нищення крамниць ватагою Добошинського.

ПЕРЕСТРАШЕННЯ СТАРОСТА СКРИВАВСЯ У СПІЖАРЦІ.

В п'ятницю 28. ц. м. зізнавали далі свідки у процесі за напад на Мисльєніце, які описували грабежі та нищення крамниць учасниками ватаги Добошинського. І так св. Г. Сміхал, співласник складу зброї з Кракова зізнав, що дня 20. червня 1936. р. інж. Добошинський купив у нього 50 набоїв до автоматичного револьвера. Цю подробицю свідок ствердив на основі записки з контрольній книжці. Св. Кунегунда Турек оповідала про напад на помещання старости Басари. Коло год 3-ої вранці збудилась від стрілів і крику учасників ватаги Добошинського, які добувалися до помещання старости. Напасники розбили двері сокирою і стероризували револьверами свідка допитуючись за старостою, який скрився разом зі свідком у спіжарці. На питання мужчини з револьвером і компасом (Добошинського) „де староста“ відповіла, що староста виїхав. Залишився лише гість старости, який приїхав до нього у важкій справі. Просила дарувати йому життя, бо має дружину і діти. Пізнав між підсудними Яна Квінту як того, що її тероризував. По відході на-

пасників ствердила, що помещання старости було зруйноване. Напасники порубали сокирами меблі, розбили дзеркало, скинули з диваном на землю образ Матері Божої та його потоптали. Напасники забрали кілька убранных, портфель з кількохсот золотими а свідкові шлюбну обручку і годинник марки „Омега“.

З черги зізнавали як свідки жиди купці або члени їх родини з Мисльєніц, яким напасники поніщили крамниці. Тому деякі з них зовсім зруйновані і мусіли позамикати свої крамниці. Деякі власники крамниць були навіть свідками нищення їх крамниць. І так св. Й. Гонфенберг зізнав, що критичного ранку вертався з печивом до своєї споживчої крамниці. Стрінувся з гуртом людей і хтось кинув за ним сокирою. По повороті до крамниці ствердив, що улаження крамниці знищене, а товар загарбаний. Св. Кенрайх бачив, як ватага руйнувала крамниці. Цілою акцією ватаги кермував Добошинський.

В суботу зізнавали ще теж свідки.

—О—

ПАЛЬМИ НЕ ВІЛЬНО БОМБАРДУВАТИ.

Валенсійський уряд запевнив британського представника у Валенсії, що пристань Пальма на Мальорці є смугою безпеки, доступною для всіх воєнних кораблів, які беруть участь у контролі. Про те повідомлено комітет неінтервенції.

ЩЕ ОДНА ЗМОВА В БАРСЕЛЬОНІ?

З Барсельони прийшла вістка, що цього тижня викрили там змову, яка змагала до державного перевороту. Влада промовчала цю подію.

БОЛЬШЕВИКИ ГОДЯТЬСЯ НА ПЕРЕМИР'Я.

Райтер подає з Москви, що совітський уряд в засаді прийняв британську пропозицію, щодо перемир'я в Іспанії, але під умовою, що національні війська перші припинять операції і що мароканські частини усунуться з національної армії разом із чужинськими добровольцями.

—О—

Позиція посла Доріа скріплена.

Завіщення посла Доріа, провідника правої „суспільної партії“ в обов'язках посади Сая Цені, здобуло йому чималу популярність, його щоденник „Ля Ліберте“ почали масово купувати. Навіть праве крило „людового фронту“ критикує нетактовний крок уряду супроти посла Доріа.

ПРЕСА КРАЙНОЇ ПРАВИШ РОЗБУДОВУЄТЬСЯ.

„Ля Ліберте“ розвивається дуже гарно, від коли П закупив Доріа. Тепер розійшлися поголоски, що й провідник „людової партії“ (дазнього „вогневого хреста“) де ля Рок хоче купити для своєї партії якийсь щоденник. Як кажуть, пробував купити „Журналь“ або „Еко де Парі“, але йому не пощастило, тому тепер він переговорює у цій справі з дирекцією „Матена“.

ФРАНЦУСЬКІ ЧАСОПИСИ ДОРОЖИЮТЬ.

Союз французьких видавців часописів рішив від 1. червня підняти ціну щоденників з 30-ох на 40 сантимів. Слід додати, що деякі французькі часописи коштували лише 25 сантимів.

ЛЕВ ЧУБКО

Заведення Електро-механічне

Львів, ул. Липового Ч. 6. Телефон: 271-50

Догляд (консервація) лише виконаних улаждень.

Будова трансформаторів. Технічні поради даємо безітересовно. На бажання виїжджаємо на провізії. Припоручення виконуємо солідно і по поміркованих цінах. 2—12

полагоджує ремонти, направи всіляких апаратів електро-механічних, як: апарати Рентгена, діатермічні, кавстики, ендоскопі, газізацій, фарадизації (пантостати), димли аварії та т. д. — Дораблює селадові частини до згаданих апаратів, тубуси до рентгенотерапії на виготовленні шкіри, відлучники ніжні, кабелі високого напруги та інші. Будова трансформаторів. Технічні поради даємо безітересовно. На бажання виїжджаємо на провізії. Припоручення виконуємо солідно і по поміркованих цінах. 2—12

Проти
весняноккрем і мило
Лешніцера

ARTEKARZ DRAMCZ. SKATWISKO

Як ендеки баламутять польську опінію.

ХАРАКТЕРИСТИЧНІ ЗІЗНАННЯ СВІДКІВ У ЛУЦЬКОМУ ПРОЦЕСІ.

В політичному процесі ендецької партії проти редакторів тижневика воев. Юзефського „Волинь“, що відбувається перед судом у Луцьку, зізнають далі свідки. Їх зізнання дуже характеристичні, бо кидають світло на послідовну протипольську політику на Волині. Тому в доповненні до звіту з першого дня розправи, що його помістило „Діло“ з 28. ц. м. (ч. 115), подаємо характеристичні місця зі зізнань деяких свідків з 1. дня розправи. І так св. Сухомежський, посол і голова хліборобської палати в Луцьку між іншим ствердив, що на Волині дійшло в останніх роках до великих змін, якщо порівняти вислід виборів до сейму в 1922. р., коли з листя ч. 16 вибрано з цих земель майже самих українців, з теперішнім моментом, коли більшість (70%) посів на цій землі поляки, а решта українці, які стоять на ґрунті польської державності. Отже ендеки („сторонництво народове“) баламутять польську опінію, мовляв, на Волині державна влада „будує Україну“. Питається: де? Чи в самоуправі, де давніше не було зовсім поляків, а нині дуже багато військових осадників є війтами; чи в осадництві, де польський елемент міцніє і щораз краще почувається тут, як у себе в дома, досягаючи щораз то більшої впливи серед населення; чи в шкільництві де існуюча система є виконанням закону, що його опрацював Грабський? Якщо йде про землю, якої нібито позбуваємося в користь чужого елементу стверджую, що 22.000 польських родин з центральних і західних земель осіло на Волині в роках незалежності.

Св. пос. Гофман ствердив, що польська державна політика на Волині спирається на ідею марш. Пілсудського, висловленої у його промовах у Суwalkах, Луцьку і Рівному. Засадничою гезою цих промов було першешство польської культури без шовіністичного гнету та гакати-стичного натиску. Підкреслив, що 99% польських дітей ходить до польських шкіл. Додав, що утравістичні школи різняться від польських хіба тим, що в них викладають українську мову як предмет. Св. пос. Пулавський зізнав, що масова національна асиміляція українського населення Волині (77%) неможлива, але реальною є програма державної і суспільної асиміляції цього населення.

Св. Ян Полтович, урядовець воєводства, характеризує український нелегальний рух на Волині. До 1932. р. ні ОУН ні УВО не проявляли ніякої діяльності. В 1932. р. на конгресі ОУН у Празі рішенням розпочати ірредентичну акцію на Волині. Створено окремий волинський реферат. Від того часу на Волині з'являється ОУН. Однак ніколи не набирала масового характеру. В роках 1930. і 1931. було по одному, два випадки акції ОУН. В 1932. р. цифра сягає до 16, в 1933. — 100. Опісля спадає. В 1934. р. маємо вже тільки 41 виступів, в 1936. — 23, а в 1937. — 4.

В п'ятницю, другого дня розправи зізнавав як свідок полк. В. Славек. Підкреслив, що державну політику на Волині веде влада від 1926. р. згідно з намірами польського уряду і була відома марш. Пілсудському. Якщоб воев. Ю-

зефський від політику незгідну з планами марш. Пілсудського, його напевно уряд відкликав би. Здогадується, що марш. Пілсудський цікавився спеціально політикою на Волині, бо ця земля вважалась тісно з оборонністю держави, а нею марш. Пілсудський найбільше цікавився. Стверджує, що по смерті марш. Пілсудського розмовляв з воев. Юзефським як прем'єр уряду і тоді свідок акцентував його політику. Додав, що державна політика на Волині по смерті марш. Пілсудського не змінилася, як довго свідок був прем'єром. Щож торкається політики пізніших урядів не вважає себе компетентним давати відповідь.

Св. К. Левіцький, дир. відділу Рільного Банку в Луцьку, говорив про кредитову політику уряду супроти військових осадників. Отже на основі розпорядку з 1934. р. у Рільному Банку скомасовано довгі осадників і відписано їм 50%. Другу половину довгу Рільний Банк розложив осадникам на сплати на 60 років — при 3% річно. Однак і цих низьких сплат осадники

Підчас спеки холодно
МОРОЗИВОМ
тільки з фабрики
„ФОРТУНА НОВА“
Тел. 226-14.

гочно не сплачують. В кожному випадку осадники костописького повіту, що стоїть під господарським оглядом погано, платять краще (27%), ніж осадники з найбагатшого кремінецького повіту (9,9%). Вкінці підкреслив, що деякі люди ведуть агітацію між осадниками, щоб не платили і цих низьких банкових сплат. Прізвисько цих агітаторів не подав. Св. Галаційський, полк. 1. бригади заявив, що на його думку „Волинь“ не повинен був поміщувати на своїх сторінках статті „Без Пілсудського“, бо вони розбиває польське громадянство, замість його об'єднати.

По зізнаннях св. кап. Філяра, суд допустив це доказ з деяких актів.

Останнє слово радіотехніки це — „Велит“

УКРАЇНЬКА ВИРІБНА РАДІОПРИЙМАЧІВ
„ЕРГОН“
Львів, Потоцького ч. 58.

М. РУДНИЦЬКИЙ.

30 ЛІТ ПО МАТУРІ.

4. Від обіду до цукорні.

Офіційна частина з'їзду завершена обідом, на який запрошені наші вчителі та місцеві пароди. На головних фотелях сидять запрошені гості, решта, де кому приємно. Як виглядають офіційні промови — всі знає. Один наш учитель встав що п'ять хвилин і хоче по черзі вносити тости усіх близьких своєму серцю учнів. Він привів у своїх кишенях маленькі записники від 1-ї класи гімназійної і пам'ятає, хто коли здавав яку приватну лектуру і хто його коли за що вистукав. Коли другий учитель теж промовляє вдруге за довго і за патетично — приходить хвилина, коли готов образитися: учні розмовляють, як на „годині“. Ось-ось попросимо одного з наших представників, щоб устав як за шкільних часів: „Пане професоре! Класа уповажила мене заявити, що у нас так неприємно...“

Недурно більшість із нас приїхала у звичайних ясных убраннях, а не в караанярській жалобі — щоб було свобідніше та погідніше!

Приходить хвилина, коли запрошені гості ариготовились вислухати преповажне експозе: вибирає слово наш товариш на найвідповідальнішому політичному становищі. Та ми, товариші, знаємо його добре: він не впаде з дрого на висоті 30 літ над матурою, бо почувається так свобідно, якби перекладав Цезара. Нелегка це справа з'ясувати, завдяки чому тримається так довго бережанська приваба, а коли встати на увагу ще сучасні політичні відносини...

Щодо цього нема між нами двох думок. Другий товариш дав волю своїй ліричній душі (у гімназії декламував на концертах!) і почав про-

мову народньою пісню, щоб злинути на крилах споминів аж до музики майбутнього... Оплески стверджують, що заслужив на посольський мандат.

Коли хто раз затягнув пісню — нема сили стримати настроєних вином гортанок. Ми мали в гімназії свій власний класовий хор. Коли їздили на прогулю до Кракова на похорон Вислянського, то дивували краков'яків могутнім „Гуляли, гуляли...“ Тенор є, баритон теж, — хто не пив може співати басом. Був час позабувати тексти пісень, але коли оживає мелодія — всі з головами встають із своїх місць.

Пісні, діялоги та анекдоти чергуються три години, аж до відходу найближчого поїзду. Половина товаришів розстається, як зустрілася: цілюються, пригадують іще раз свої адреси та обіцянки, впевняють, що на найближчому зїзді посидять довше.

„Але щож? обов'язки...“

— Може до того часу будеш уже на емеритурі!

Емеритів маємо вже і тепер: учителя, скарбового урядовця і кількох добровільних — без професії.

— Ти кілька маєш дітей?

— Вгадай. Колись у школі я дістав таку математичну вправу: „Питається хтось дівчинки: кілька маєш братів? Вона відповідає: двоє стільки, що сестер. Питаються її брата: кілька маєш сестер? Він відповідає: стільки, що братів. Кілько їх було разом?... Бачиш не можеш відгадати. Я теж тоді не міг. Аж за трицять років розв'язав цю вправу — я маю три доньки і чотирьох синів. Находимо між собою єдиного парубка.“

— Якби ми скінчили гімназію тепер, то напевне половина з нас булаб нежонатих! Такий дух піє!

І той єдиний парубок дивиться на всіх нас

із міною філософа, що зміг улаштувати собі життя. Живє з ренти, має чудове власне авто, льокал, служницю. Привіз із собою на два дні дві валізи з убраннями і мешкає в найкращій готелівській кімнаті. Любить самоту з вигодою.

На зїзді трапилась йому маленька характеристична пригода: на вулиці доглянув одну молоду дівчину і ствердив, що недавно пригладзався їй з зацікавленням у Львові в кав'ярні „Жоржа“. Питається когось із місцевих — хто вона. Вона — донька одного з наших сїюших товаришів.

Коли сидимо на терасі бережанської цукорні (теж музейний об'єкт з нашої передісторичної доби!) приходить саме батько тої дівчини. Наш парубок не забуває висловити свого захоплення: — Де-ж я міг допустити, що ти маєш таку доньку! Уяви собі, якби я був у ній закохався! — чистий скандал!

— Ти і — закохатися! — товариші регочуться.

Він усміхається як людина, що має на якусь справу власний погляд оснований на довголітньому досвіді. Сам не вірить своїм словам.

Перед терасу цукорні заїжджають авто з жінками чотирьох наших товаришів; вони приїхали зі Львова поглянути на гніздо молодості своїх чоловіків. Вони вертаються з Раю і знад ставу майже захоплені; той настрій, який панує серед нас, переходить на всіх докола. Ось власних крамнички із шкільним приладдям переходять попри нас і кланяється: пам'ятає нас усіх, хоч має поза 70-ку, розпитує про часів рідні та наше здоров'я.

Офіційно зїзд закінчений; тепер плентаємось по місті — відчитуємо в наших Атенях за-терті надписи на руїнах.

(Докінчення буде.)

Лише ощадністю здобудеш добробут і незалежність!

МІСЬКА КОМУНАЛЬНА КАСА ОЩАДНОСТІ У ЛЬВОВІ

ВУЛ. ВАЛОВА Ч. 7 і 9

та її відділи при вул. Городецькій 60 і вул. Жовківській 75

приймають вклади ощадності починаючи від 1 зол.
Щоби дати змогу купцям і промисловцям помі-
стити денні торги в касі, урядові години у вклад-
ковій відділі щодня до год. 19.30.

За вклади та їх опроцентування ручить Громада
міста Львова цілим своїм майном. 13—?

Повітовий Народний Зїзд УНДО у Львові.

Дня 28. ч. м. відбувся у Львові в салі „Української Бесіди“ Повітовий Народний Зїзд УНДО львівського повіту, на якому було 65 делегатів, що заступали 28 сіл, як також послані і представники преси. Між присутніми делегатами було 18 священиків.

Зїзд отворив о. Роман Ганас, заст. голови ПНК, що покликав до президії посла д-ра Степана Біляка, о. Мармаша зі Зашкова і на секретаря п. Олексю Хомицького з Бродок. Після того о. Ганас виправдав неприйнятність на Зїзді голови УНР і посла львівської округи В. Мудрого, який мусів виїхати на той день до Варшави на засідання сеймової комісії, і аложив звіт про діяльність ПНК. Повітовий Народний Комітет інтерв'ював у багатьох справах своїх членів та старався співпрацювати зі всіма установами, бо тільки тісна співпраця всіх наших культурно-освітніх та господарських установ на терені нашого повіту допоможе нам вибороти належні нам права.

З черги посол Володимир Целешчів виголосив політичний реферат, у якому обговорив дві справи: загрозу нового голоду на Бел. Україні враз її причинами того явища та створення О. З. Н. і консолідацію польського елементу у Сх. Галичині. Цей реферат доповнив пос. д-р Білак звіт про діяльність УНР.

По рефератах вивалялася дискусія, в якій забирали голос: адв. З. Решетилович, п. Луків Тимко зі Збоїськ, Іван Ціцела з Кутаєва, о. д-р Лисак Михайло з Пикіулович, о. Кучабський з Чорнушович, Хомицький Олекс з Бродок, о. декан Гірич з Винник, о. Кость Стисловський з Рісини Руської, ред. А. Курдиш з Львова, Файда Михайло зі Сіткова, Ілько Лисий зі Львова, пос. Целешчів та інші. В дискусії порушено цілу низку справ культурно-освітніх, господарських та загальнонаціонального характеру у львівському повіті.

Відтак о. Пелехатий з Дмитрович відчитав низку резолюцій (7), що їх присутні прийняли одностайно. З тих резолюцій наведемо три останні:

5) Повітовий Нар. Зїзд визнає всі провідні верхи українського народу різних партій та пере-

конить до покликання одної понадпартійної на-
родної езекутивної, яка об'єднала би в собі всі
справи нації, а чому ініціативу повинен дати
Центральний Комітет УНДО.

6) Повітовий Нар. Зїзд домагається, щоб у
наглядованій праці у наших культурно-освітніх
та економічних установах була збережена пере-
довсім справедливості і здорова народна мораль,
щоби в такий спосіб уможливити доступ до рі-
дних вартостей праці адміних та ідейних одиниць
з краю, які з браку відповідних зв'язків чи впли-
вів марнуються і гинуть по селах.

7) Повітовий Народний Зїзд закликає все
українське громадянство львівського повіту по-
силити гасло „Свій до свого!“ і в кооперації і в
приватному купцві, зокрема направляти мо-
лодь до незалежних вартостей праці.

На внесення о. Кучабського признано усту-
пачому ПНК абсолютну і зокрема виключено
спеціальну подяку за працю заст. голови о. Ро-
манові Ганасові зі Збоїськ.

З черги приступлено до вибору нового Пові-
тового Народного Комітету, у склад якого увій-
шли: о. Роман Ганас як голова та члени: проф.
Ластовецький зі Львова, м-р Бородайко Богдан
зі Львова, о. Коверко Максим з Бродок, інж. Ель-
шевський Гнат з Винник, о. Землинський Микола
з Яричова, о. Ковалюк Тимотей зі Смильова, о.
Пелехатий Петро з Дмитрович, п. Яків Михайло
з Ременова, п. Микола Мороз зі Стронятина і п.
Лисий Ілько зі Львова. Крім цього зарезервовано
два місця для представників нашої молоді, з чого
на одне покликано п. Яструба Юліана зі Збоїськ.
На заступників обрано пп. Івана Думанського з
Товшева, о. Романчукевича з Підборця, о. Івана
Дорика з Хоросна, п. Наконечного Володимира з
Гонятин і о. Івана Паланьничого з Гряди.

Далше обрано ще 15 делегатів на Красний
Народний Зїзд у Львові.

На закінчення о. Ганас Роман подякував за
вибір та заявив, що докладе всіх зусиль для полі-
тичної організації львівського повіту, але рівно-
часно зажадав співпраці всіх наших повітових
установ. Національним гимном покінчено наради.

ТРАНЗИТОВІ ПОЛЕЖІ У ЗЛУЧЕНИХ ДЕРЖАВАХ

Іміграційна влада Злучених Держав вимагає, щоб від осіб, що тільки перебувають через територію Злучених Держав, не слід побирати оплати за т. зв. „лед текс“. Цей розпорядок об'являється від 1 жовтня 1937. Цей розпорядок стосується осіб, що мають американський паспорт, транзитний сертифікат, або американську транзитову візу. Особи, що їдуть транзитом через Злучених Держав до Канади або Мексики і не мають транзитних віз чи транзитних сертифікатів, мусять платити т. зв. „лед текс“, яку їм виставляють, якщо транзит відбувся до одного року від часу першого перетинування границі.

НЕ ВІЛЬНО ЗАТАЮВАТИ ДЕВІЗ!

Канадійський емігрант Іван Водмар разом з жінкою Осеною і двома дітьми перетав до Канади. Дня 12. травня ч. р. при митній реалізації жінка Водмара 2.150 доларів, що на була оголошені митними органами і не мали дозволу девізової комісії на виїзд. Гроші вилучено вилучити в пошти. Емігрантку Водмар арештували, а її чоловіка і дітей залишили на волі. Ішло про з девізовими постановками гроші будуть конфісковані. Подіємо цей факт як остерогу для всіх емігрантів, що бажають таким чином вивести гроші.

Зарікаючи в еміграції поштів за всіма інформаціями оголошувати на адресу: Еміграційний Дім, Львів, Вишневецька ч. 4.

Е. ДУМИН

ЛВІВ, КОПЕРНИКА 23.

(Ріг Вроновський)

Вручує ви друку віст:
новости жіночі
— мужські
— товари вершників —
Ціни низькі!

Зі сцени й естради.

ВЕЛИКИЙ ТЕАТР: ВИСТУП БАЛЕТОВОЇ ТРУПИ УДАЙ ШАН-КАР.

Схід і Південь, це прастара батьківщина танкового мистецтва, яка ще нині є там висловом релігійного культу народу, є формою утісненого духовного життя. І хоча для європейця зміст східних танків не зовсім ясний, і ми думаємо про них абстрактно, хоч їх виразовість часто несе мовити, то всеж екзотика передовсім обрядових і релігійних танків має в собі стільки чару, що широко захоплює, а то і приголомшує.

Тимто великі азійські майстри-хореографи радо спішать на світові конкурси мистецтва танку до Європи і Америки, де здобувають заслужене вираження і нерідко ентузіазм публіки.

Ми бачили чудово зігране японське танкове дуо Я. Німури і Лісан Кай, храмових танцюристів явайських братів князів Раден-Родіана, гіндуську танчинню Піюку Ноту а тепер загоств до Львова переможець берлінської танкової Олімпіади Удай Шан-Кар зі своєю балетовою групою і оригінальною гіндуською оркестрою. Уся програма оперта на мотивах традиційної обрядовості і легендарним матеріалом, що витворилися із великої мішанини релігійних вірувань, з якими зв'язано тісно ціле життя гіндусів.

Найцікавішим родом гіндуської хореографії, який представив нам Удай Шан-Кар з цілою групою, була боротьба бога Шиви і його жінки Саті з демоном, що прибрав вигляд слона, закінчена блискучою перемогою доброго бога, що над трупом ворога усього людства виконує тріумфальний танок.

Подібна ідея боротьби добра зі злом лягла в основу сольового танку Шан-Кара „Картікея“. З інших точок програми сильною експресією і бравурною технікою визначалася „Трагедія мисливця“ і традиційний танок військової касты підчас свята посвячення зброї, а якому Удай Шан-Кар подирав гідною технікою рух викликав бурю оплесків.

Решта — це вже переважно на західний лад компоновані інсценізації (Ніраша, Снажум) у рисунку доволі примітивному, неповному у своїй будові при слабкій та одноманітній акції, однак повні динаміки, з віртуозною виразовістю рухів, головою долом, і живою активністю голови, прегарні у своїм екзотичним кольориті. Оригінальна гіндуська оркестра і срібне шибетанна дзвіночків, що браслетами обвішані руки та ноги танчинників, давали танковим продукціям знамениту музичну декорацію і в цілості викликували настрій і атмосферу справжнього Сходу.

М. Пастернакова.



ГУСТОВНІ І ТРІВАЛІ

це Лещківські самоділи склад

„ЛЕЩКІВ“ ЛВІВ КОПЕРНИКА 2

Еміграційні справи.

РЕАЛІЗАЦІЯ ЧЕКІВ В АРГЕНТИНІ.

В Аргентині прийшли вістки про виїзд емігрантів різними агентами і спекулянтами та навіть власниками бур виїзди грошей. Тому емігранти мають орієнтуватися при виїзді грошей, головним чином при потайній реалізації чеків. Спекулянти сорганізують скупку чеків, передовсім валютних чеків, виготовлених на призначення Іміграційної Дирекції в Буенос Айрес.

Як відомо, Іміграційна Дирекція в Буенос Айрес видає валютні чеки є містким реченням від для приїзду емігрантів до Буенос Айрес, або від дати, коли емігрант сіє на річний корабель до Парагваю. Щоб додати з Дирекції чек, слід пред'явити паспорт та посвідку поліційного або міського уряду, яка стверджує, що емігрант осіб на ріді.

Успішного місячного ретивця для завороту чеків у практиці надто ригористично не притримуються. У випадках незначного опізнання емігранти мотивують спізнання повільними причинами і чеки видають.

Кожний валютний чек або а показовою кастою по-

винен бути на відворотній стороні ідентифікацій (підписаний) власником чеку, на якого має він виготовлений і разом з паспортом відданий до банку П. К. О. для реалізації.

Бувають випадки, що чеки є виготовлені не тільки на ам голови родини, але також і на членів родини. Коли власники чеків хочуть, щоб гроші були виплачені голові родини (батькові, чоловікові), тоді треба до банку переслати відповідну диспозицію, яку мають підписати всі власники чеків.

Власник чеку підписує чек особисто. Отже не може жінка підписати за чоловіка, син за батька, батько за сина і т. д. Надавал реалізація чеків не є складна, а всеж таки користається з цього спекулянти і, помігачи новим емігрантам погоджувати формальності й реалізувати чеки, виплачують дуже низькі ціни.

Емігранти, які прибувають до Аргентини чи Парагваю, повинні бути остерожені і не вірити спекулянтам чи агентам і навіть бурям виїзди грошей, яких в Аргентині дуже багато.

Літературна сторінка.

Буденні роковини.

ЯК МИ ВІШАНУЄМО ПАМ'ЯТЬ ФРАНКА?

Саме тоді, коли в редакції рішають, що треба написати статтю в роковини смерті Франка, йде в тій самій залі при співучасті гостей жива дискусія: чи не слід булоб культові наших письменників надати трохи іншу форму. Окружні роковини — 10-ліття, 20-ліття і т. д. святкувати можна і треба. Але уявіть собі щорічні статті про Франка! Не треба уявляти собі — перегляньте річники із статтями про Шевченка — яка пустомельщина складена з готових фраз. Половина спадщини з гімназійних вправ.

Уже попередніх літ ми звертали увагу на пресумне явище, що досі не маємо повного видання найкращих творів Франка. Вказує на це явище ще раз зовсім влучна передовиця в „Новому Часі“, пригадуючи, що нема в нас більших наукових студій про Франка, ніж передруку його наукових праць, ні більшого життєпису. Все це правда, навіть дуже сумна правда, але чи можемо надолужити цю прикру недостатку щорічними газетними статтями?

Одні кажуть, що треба громадянству постійно пригадувати працю та заслуги великого письменника, ще й дітяч. Коли йде про поширення його популярності то ледви чи великий письменник потребує такої реклами. Денникарі, що мусять щороку писати статті про Франка, мусять поневолі повторяти ті самі фрази, якими починають статті про наших інших заслужених діячів. У таких статтях затирається межа між Шевченком, Мазепою, чи принагідним місцевим ювілятом.

Гляньте на чужі великі народи: чи був колинебудь у них звичай присвячувати щороку статті своїм великим письменникам? Відповідають нам, що наше становище виняткове і ми мусимо рахуватися із своєрідними обставинами. Так ми і зробили з Шевченком, завдяки винятковій ролі, яку він відіграв у нашій історії як національний пробудник. Та і супроти нього починає уже наступати деяка еволюція поглядів: громадянство інстинктивно відчуває, що традиційні концерти, академії та популярні статті збаналізували пошану для письменника, перемінли її на якийсь механічний обряд; земляки вислухають промови чи прочитають газетну статтю і вдоволені, що зняли шапку перед бюстом поета.

Маємо трафаретну форму, як це робиться і прикладаємо її до Франка. Забуваємо, що Франко — модерний письменник, тої неромантичної доби, в якій він мусів пригадати грома-

дянству, що всякі національні та суспільні ідеали треба перекладати на мову якоїсь реальної праці. Та нам легше витягати з шафи романтичні костюми: — переодягаємо Франка в камінь та Мойсея, ще раз перемілюємо фрази про Обітовану Землю, про обов'язки нації, про день воскресіння.

Реально виглядає це так, що денникарі гучними статтями заступають наукові студії про Франка, — деякі органи ще раз передруковують Франкові поезії чи новелі тому, що ніхто не передруковує його цілих творів. Видавництва попросту бояться, що якби дали почин до збірного видання творів, то мусилиб провалитися із своїм капіталом.

Це є та ідеальна атмосфера, в якій найкраще пропагувати культ письменника щорічними статтями чи концертами. Є такий один день у році, наче день для панахиди або патріотичної маніфестації, коли треба його відбутися, показати прилюдно, що беремо в ньому участь і на цілий рік мають спокій організатори таких роковин і — все громадянство.

Так виглядають ті своєрідні обставини — неподібні до ніяких інших у великих культурних народів. Можна поставити питання: чи такий стан є причиною, що мусимо надалі як 30 і 40 літ тому робити з приводу творчості письменників публіцистичну пропаганду, чи може такий стан є саме вислідом такого підходу до творчості наших письменників?

Дискусія може бути широка. Якби сам Франко міг брати в ній участь то напевне з'явив би, що все своє життя боровся проти того, щоб із письменників робити естрадові статуї, перед якими маса має співати гимни і складати вінки. Співати гимни ми вміємо, (хоч і з фальшивими наголосами!) — кадити письменникам за смерті теж. Але від мученичого життя Франка, який у Галичині не міг заробити ні своїм галантом ні своєю велитенською працею — нічого не змінилось. Письменники і надалі не можуть у нас ні жити з пера, ні розвиватись. А відомо, що легше написати дитирамб у честь покійного письменника, ніж допомогти живому, щоб не вмер з голоду.

Не маємо нічого проти роковин та ювілів усяких громадських діячів; газетний папір терпеливий. Але робити такі самі ювілеї так само хронічно нашим письменникам це знак не дуже високого рівня нашої культури. м. р.

— 0 —



автором і композитором. Дарма що лірична нота в нього найсильніша (як у більшість португальських письменників), він є справжнім предтечею Мольєра, Лопе де Вега, Кальдерона та Шекспіра.

Хроніка.

ЕРНСТ ГЛЕЗЕР У ПАРИЖІ.

Ернст Глезер це аншвейгський німецький письменник. Його книжка „Клікс 22“ була літературною подією, перекладена на різні мови. Він має за собою кілька першорядних вишуків. Він — чистої крові аристократ, але добровільно покинув Німеччину, щоб осісти в Парижі. Каже, що його сильно розвинуле почуття свободи не дає йому змоги працювати в атмосфері поліційної цензури. Його остання книжка „Останній цивіль“ перекладена на франц. мову зустрілася вже з прихильною оцінкою в Парижі. Глезер амальговує у психологічній студії поодинокі духові етапи німецького народу годинно молодого покоління, якими воно дійшло до теперішнього суспільного та політичного стану. Повість охоплює час від 11. серпня 1927. — дня, коли свято було проголошено конституцію до 30. жовтня 1933 р., коли Гітлер перебрав владу.

Глезер студіював в університеті право, історію та літературу, який час підготувався на режисера у Франкфурті, потім став денникарем. У 1926 р. він їздив як журналіст на воєнні терени з околиць Вердена. Від 1929 до 1930 був літературним керівником радіої станції у Франкфурті. За його членства літературну працю його твори поставили „на індекс“ у Берліні.

УКРАЇНСЬКА

3356 42—100

СТОЛЯРСЬКА РОБІТНЯ

АЛ. КУШИКА

Львів, вул. Скарбівська ч. 28.

Португальський Шекспір.

Цього року святкують у Португалії 400-ліття смерті одного з найбільших португальських письменників — Шіль Вісента (Gil Vicente), званого португальським Шекспіром. Перша половина його життя вповита мрякою; знаємо тільки, що він походив з бідної нижчої верстви і провів дитячі роки десь у горах північної Португалії. Він учився у коваля, у свого батька чи вуйка і з'явився на королівському дворі з нагоди подружжя сина короля Івана II. у 1490. р., коли маса людей приїхало на це свято з провінції. Вісенте звернув увагу королеви Лянор своїми ковальськими виробами і на її домагання він узяв участь у поетичному конкурсі у 1509. р. Вона знала його вже 7 років, від часу, коли він з іншими як актор декламував на Різдва еспанські вірші.

Таким робом Вісенте став придворним поетом і був ним 34 роки, виставляючи на дворі в Лісабоні, Томарі, Коїмбрі та Еворі пєси з нагоди різних свят. Надхнений перемогами португальської флотії під Альбуркекою він написав у 1513 і 1515 рр. дві патріотичні поеми „Заохота до війни“ і „Сила слави“, що й досі мають успіх. У 1514. р. під впливом смерті своєї жінки він написав прегарну „Комедію (І) вдівця“. Від 1513. р. він був одним із 4-ох представників міської управи в Лісабоні. По смерті короля Мануеля у 1521. р. та королеви Лянор Вісенте нарікає на бідну, хоч дістає всієї пенсії. Він користується особистою дружбою короля Івана III. З нагоди різних королівських свят він пише пєси „Хороми Юпітера“, „Кузня Амор“,

після чого дає народні сюжети у комедіях „Португальська вічварська дія“, „Суддя з Беїри“, „Трагікомедія естрельської пили“, „Духовник з Беїри“. Від 1526. р. Вісенте виставляє цілий ряд нових пєс „Святиня Аполона“, „Божеська історія“, „Корабель кохання“, „Образ із Коїмбрі“, „Фарса поганячів віслюків“. Із чисто політичних мотивів він виступав у деяких пєсах проти Риму, закидаючи папі гріхи, які папа додає в цілому світі.

У поважному віці Вісенте після 60. року дає свої найкращі пєси „Тріумф старости“, „Амадіс з Гавлі“, „Подвиги Мофін Мендес“, „Діло Люзитанії“, „Розшукувана таємниця“. Усіх пєс залишив 44, з чого 11 є в еспанській мові, 14 у португальській, решта в обидвох нараз. Нерідко надібуємо в його творах цілі уступи писані середньовічною латиною, по французьки, італійськи і в різних говірках — селян, циган і моряків. У молодій з них він випередив еспанську драму своєю сміливістю, не пагаючись уводити на сцену кораблі та всієї як алегорії. Вісенте мав гумор і ліричний розмах, сміливість виступати проти зловживань. Як ліричний поет він дав найкращі свої рєми по еспанськи.

Зовсім так само як Шекспір — Вісенте не вагається позичати сюжети, а при цьому не тратить нічого на своїй оригінальності. Він має почуття того, що — народне, барвисте, живе. Знаючи еспанських драматургів він зумів їх перевищити. Ніодни нарід не видав передполовину XVI-го віку такого надхненного драматурга. Вісенте був директором театру, актором,

ПРИВАТНІ ЛИСТИ В ГЮГО

Французькі критики і читачі знають живо питання, чи міністерство освіти дозволить видати до друку листи Віктора Гюго до його двоюрідної найкращої приятельки Жієтти Друе. У цих листах є дуже багато матеріалу, що може пояснити деяку рису психології поета та його творів. Іх зложив а „Національній Бібліотеці“ дошка виконавця заповіту В. Гюго з тим, щоб їх не оголошувати раніше, як за 50 літ. Багато критиків є тої думки, що можна це зробити вже тепер без шкоди для осіб, які перейшли до історії.

АВСТРІЙСЬКА ПСИХОЛОГІЧНА ПОВІСТЬ.

Нова повість австрійського письменника Фріца фон Шай одна з дуже прихильно голоси австрійської критики. Її заголовок „Da allem ausgeht das Herz“ виглядає трохи претензійно, але він таки означає весь австрійський світ. Тут цілий ряд типів з австрійського життя, кожний добре виведений, відповідно до своєї професії; вона є тлом для психологічної студії, що складена з психіки. Провідний мотив це сильний психічний вплив одної покійної жінки на двох мужиків: на її чоловіка та її приятеля з молодих літ. Трагічне життя цієї жінки — безпосередньої широкі, дуже шкідливої, зовсім з іншою душею, ніж психічний вплив складається на пролог повісті, з дуже добрим закінченням. Після її смерті той, що в ній безнадійно кохався, не може визволитися від образу покійного і вважає за свій обов'язок зайнятися її чоловіком, що після смерті жінки обійняв зовсім іншу шляху. Незвичайно ніжно зарисований образ дошки покійної, що дістає у опадинах по своїй мамі чутливість і режум. Повість сумна — для вибагливих читачів, що люблять студії людських характерів.

СТОРИНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

Золото у поїзді.

Бандитський напад на поштової амбуланс.

Подорож залізницею крізь сибірські степи й манджурські пустарі не дуже безпечна. Від бандитів у тих забутих людських околицях аж роїться. Кожен поїзд, який переїждить цими пустарями, може кожною хвилиною надітися на напад. Людське життя не варте там і отілки, що жменя рису. Одну з таких пригод у поїзді оповідає у „Вісник Журналістів“ співробітник того часопису Герман Ф. Бандш.

Позови й обережно котися рейками залізничний поїзд Іркутськ-Владивосток. Несамовито блистали на переді дві світляні кулі ліхтарів локомотиву серед глибокої таємничої ночі. Ми мали час, не потребували спититися. Рівно годину перед нашим поїздом їхав поштової поїзд з минулого дня, який спізнився 24 години тому, що трапився йому нещасливий випадок на східно-манджурській частині цієї лінії. Цей поїзд позбирав на станіях і перестанках всіх пасажирів, так що для чергового поїзду майже нічого не лишилося і у вагонах нашого поїзду було ледви кількох пасажирів. Також два китайські вагони на кінці поїзду, які завжди були переповнені, мали також тільки кількох пасажирів.

Я мав із двома людьми залізничної сторожі у тому поїзді службу і мусів його аж до Пограничної останньої станції глибокої східної провінції супроводити. До роботи не було багато. Контроль кількох пасажирів відбувся дуже скоро і ми могли зовсім спокійно відпочивати. Десятихвилинний Кольцову з його людьми з попереднього поїзду напевне так добре не ведеється. Бо крім цього, що він має кількасот пасажирів до контролю, веде ще його поїзд дорогий вантаж трьох скринь золота у вантажному возі, що на них він мусів звертати особливу увагу. Коли він перебирав службу у Харбіні дістав ще окремий письмовий наказ постійно виставляти при скринях сторожу із двох людей. Він просив, щоб йому дали скріплення, але всі його заходи були безуспішні, бо під рукою не було відповідної кількості людей, ані ж і пізніший поїзд треба було також обсадити. В кожному випадку я не мав потреби Кольцову завидувати.

Мрійлива жада серед темної ночі.

За Ашіхо настала ніч. Ще раз перейшов я з кондукторами поїзд, щоб перевірити всіх пасажирів, які за Харбіном всіли до нашого поїзду. Відтак вернувся я до третього від кінця вагону, т. зв. європейського вагону і положився на лавці, щоб відпочати. Звинувши плащ положив я його під голову й намагався заснути, наказавши перед тим своїм людям, щоб мене не садили будили, коли щонебудь скоїться.

Однак сон не приходив. Ліхо знає, яка була причина, але я не міг ніяким чудом заснути. Я зірвався, вийшов на коридор і закури папіроску. Ех, папіроска була знаменита... Холодний нічний вітер відсвідував холодним подувом розпалене чоло. Матовий блиск жовтогарячих і нічний темряві сонгався зловж поїзду по землі — це відблиск освітлених вікон вагонів. Монотонно гудотили колеса по залізничних рейках, дим і іскри летіли попри вікна. Нічна симфонія тонів і кольорів... Я почав мріяти...

Крик серед ночі.

Раптом збудився я зі своїх мрій... Невже хтось недалеко кричав? Я вихлинувся сильно

крізь вікно й почав наслукувати... Ніщо... нічого не чути.

Та ні, тепер знову! Відти, з переді від локомотиву чути крик... а там... при розсуванні дверей вантажного возу, якщо добре пізнаю, що це — що там діється? Там висить якийсь чоловік — Боже, якийсь бореться, змагається розпучливо...

Я шарпнув двері свого переділу і крикнув до своїх людей:

— Шандше, скоро! До вантажного возу.

Минали хвилини, дорогі хвилини, захи ми крізь вагони перебігли і станули перед вузьким залучним переходом до вантажного вагону...

— Зачинені! Кондукторе, кондукторе! Гей там! Де він дівся?

Іванов, один із прислуги кинувся шукати кондуктора перших трьох вагонів. А я тимчасом пробував ногою вивалити двері і зібрав усі сили... Дитяча іграшка, безнадійна справа. Залізо не подавалося. Бо треба зазначити, що вагони китайської східної залізничної з приводу постійних нападів тунгузів — докладно опанцурені.

Не було іншої ради, тільки відчинити бічні дверця і вилізти схилившись на дах, а відти дістатися до другого возу. Слава Богу бічні двері вантажного вагону не були зачинені. Обережно перейшли ми з вагоном до вагону. Один фальшивий крок, один скоз по гладкому залізі — і ми лежали розгортаючи під колесами. Холодом свистав вітер, пальці костеніли хапуючи залізо не поруччя і... нарешті був я на горі. А відтак поводи обережно переліз я на східні вантажного вагону і зійшов униз. Також бічні двері вантажного вагону не були зачинені. Один натиск на ручку дверей — двері відчинилися і я стояв у коридорі вантажного вагону. За мною ішов Попов. Ще один крок і я стояв у середині з револьвером у руці.

Помилково завантажені скарби.

По середині слабо освітленого вагону лежав один із кондукторів — неживий? Не було часу йому пригадати — бо там при розсуванні дверей вело трьох людей важку боротьбу на життя і на смерть. Керманіч поїзду і двох бандитів. Бандити білі — європейці! Двічі блиснула пістоля і бандити повалилися підстрічені на коліна, а там — я почув як мені кров раптом наплав до серця — там стояли... Боже, відки вони азілися в цьому поїзді — стояли... три скрині золота.

Якби ми прийшли були 2—3 хвилини пізніше, був би не тільки кондуктор убитий, але й керманіч поїзду полетів би стрімголов, викинений із поїзду. Скрині зі золотом зезли би а два бандити, як згодом виявилось, колишні каторжники, утекли би.

На найближчому перестанку висадили ми раненого керманіча поїзду і вбитого кондуктора. Поїзд їхав — як відтак під час слідства виявилось — із завантаженням на підставі помилкового наказу золотом, до найближчої станції, де відбувалася зміна персоналу, без провідника поїзду і тільки з одним кондуктором.

На станції Погранична передав я несподіваний золотий вантаж своєму наслідникові.

Ноги не вистеркали.

Знову на коронації Якова II, злетів корона з голови. Годі собі уявити яке тоді настало замешання серед привних. Усю нину знали на доцент трапився під час коронації короля Юрія IV. Старенький Анджелес мав подати корону королю. Однак в останній хвилині захитався на ногах та випустив її з рук. Корона впала на котом на землю та счинила багато галасу. Во раптом глянули у сторону короля й не могли ари зорієнтуватися в ситуації.

Констернація серед учасників.

Найбільше турбот принесли всім коронації Вікторія II коронація задержалася довго в панаті. Вона засіла стремована на престолі й не аналалася спершу в коронаційній церемонії. Коли подали їй королівське яблуко, спитала: „що маю з ним робити“.

Раптом усім ааявила, що не буде його довго тримати, бо її рука раз-у-раз умилає. Єпископ Кентербері вложив на непризначений палець королевої перстень, що ледви змістився. Описав счинився великий клопіт, бо палець спух і король не покінчився. При відчитуванні відповідних молитав еп. Бат пропустив дві картки. Втомлені учасники коронації були незвичайно адоволені. Похибку єпископа закріптив лорд Тімес, що велів відчитати пропущені картки молитав.

Ще інша подія трапилася 1821 р. Після коронації короля Юрія IV, засіли гості до великого стола й вижидати короля. Однак не діждатися і тоді дворяни кинулися по кімнатах шукати за королем. Якеж було їх здивування, коли віднашли його зовсім нагого. Король мав на голові корону й ввесь час енергійно бігав, бо йому задержали ноги з довгого сидіння в катедрі.

ГРАБАР ПОМЕР НА СВОЇМ СТАНОВИЩІ.

У Парижі помер якийсь грабар під час своєї праці. Старий 65-літній грабар, який працював уже більше, як 30 літ у своїй професії, зіста доручення викопати гріб для якогось небіжчика на найближчий день. Грабар, який на якогось часу нездужав, майже викинутий був у же свою роботу, коли раптом світ йому закритися і він повалився до гробу, без пам'яті. Коли родина грабара не діждалася його до вечора, почали за ним шукати і знайшли його мертвого у гробі. Старий помер на удар серця.

ГОДИННИК ДЛЯ СЛІПХ.

Один годинникар із Шікаго осадив на старість. Своєю сліпоту відчував він дуже дошкульно і тому, щоб іншим сліпцям облекшити хомб а малій частині незавидну долю, сконструував спеціальний годинник для сліпців. Цей оригінальний годинник має всі числа на циферблаті випуклі вирізьблені. Обі аказівки так уміщені, що можуть свободно обертатися, але при тому так сильно, що дотик пальців сліпого зовсім їм не шкодить і не зрушує їх з місця.

На циферблат закладають спеціальну накривку, яку можуть сліпі зовсім легко злімати. Як відомо, сліпі мають незвичайно розвинений дотик на кінцях пальців і при допомозі цього дотика можуть також орієнтуватися у своїх годинниках і можуть тепер самі в кожній порі дня переконавшись котра година.

НАЙДОВША ФАЙКА.

Міський музей у бельгійськмі місті Антверпії може похвалитися тим, що має найдовшу а світі файку. Ця файка довга на 2,30 м. Цей справжній унікат привіз у 1921. оліи моряк з Єгипту і коли не міг знайти на неї доброго покупця, відступив її музеєві свого родинного міста.

ВЕСЕЛЕ.

КОГО ДОРОЖЧЕ КОШТУВАЛО.

— Моя жінка коштувала мене ціле майно.
— А мене мій розум...
— Ех, ти все мав щастя!

НЕДОВІРЧИВИЙ ДОВЖНИК.

До дверей впертого довжника хтось стукає

— Гей, відчиніть!

Мовчанка.

— Відчиніть, я добре знаю, що ви дома.

— Не робіть дурниць. Ваші черевачки стоять на коридорі.

Голос зі середини:

— Це ще нічого не значить, я вийшов у тилозазах

Коронаційні клопоти.

Коронація англійського короля відбулася згідно з традиційними церемоніями. Ніхто теж не закармаутив святочного настрою. На кожному кроці царів вірцевий лад. Слід відмітити, що вже віддавна пороблено старанні заходи над організацією коронаційного свята. Адаже уладили в Лондоні навіть пробний поїзд, а король і королева пробували раз-ураз вкладати корону.

Дивовижний інцидент.

Це все мало причинитися до належної форми великого свята. Бож давніше траплялися часто на коронаціях несподівані інциденти.

Королівську корону вкладає на голову єпископ Кентербері. На коронації короля Генріха I. єпископ важко замечував і не міг виконати своїх

обов'язків. Його мав виручити єп. Селісбері. Однак єп. Кентербері був увесь час присутній на парадах і приглядався церемонії. Раптом зірвався на ноги й останніми силами відобрав корону єп. Селісбері та вложив її сам на голову короля.

Забутий меч.

Дивовижна пригода трапилася теж під час коронації Едварда III. В останній хвилині маршал Ессінгем забув принести коронаційний меч. Серед дворян виринуло зрозуміле замешання. Всі шукали за мечем, але їхні зусилля були даремні. В останній хвилині маршал подав свій меч, щоб рятувати ситуацію. Шойно тоді відбувся коронаційний акт. Згодом Ессінгем просив у короля вибачення та заявив йому, що більше таке не повториться.

Зі сенату.

НАРАДИ СЕНАТСЬКОЇ СКАРБОВОЇ КОМІСІЇ.

28. ц. м. відбулося засідання скарбової комісії, на якому обговорено хід праці комісії над проектом закону про комунальні фінанси. Комісія рішила запросити на найближче засідання, яке відбудеться у четвер 6. червня, званців.

Того самого дня відбулося теж засідання комітету законодавчої техніки сенату, на якому вибрали президію. Головою став віцемаршал Маковський, а секретарем сен. В. Децикевич.

**Найкращу вудженину,
добре мясо і свіжі товщі**
дістанете завжди у м'ясарських крамницях

„ЦЕНТРОСОЮЗУ“

2099 31—50

Ринок 2, Зиблікевича 2, На Байки 8.
Личаківська 50, Жовківська 175,
Кентшинського 21, Замарстинівська 36.

ІНСПЕКЦІЙНА ПОДОРОЖ СТАНИСЛАВІВ-СЬКОГО ВОЄВОДИ.

Станіславівський воєвода ген. Паславський вїхав на інспекційну подорож в товаристві начальника виділу хліборобства і земельних реформ Булянди та інж. Янушевича, директора воєвідського хліборобського уряду — в повіті: станіславівський і товмацький, зазнайомлюючись із кооперацією, молочарством, зі станом хову худоби і т. д.

Воєвода був у стан. повіті в таких селах: Маріямпіль, Вовчинець і Делів.

У товмацькому повіті був стан. воєвода у хліборобській школі Т-ва „Просвіта“ в Милованні, та Тарновиці Пільній (Всхуд).

ЛІТАКИ ЗБОМБАРДУВАЛИ БАРСЕЛЬОНУ.

Над літаки збомбардували сьогодні рано — 29. V. Барселоноу. Є 50 осіб убитих і коло 100 ранених. Багато домів поруйнованих.

ЗАСУДЖЕНІ НА СМЕРТЬ НІМЕЦЬКІ ЛЕТУНИ ВИЇХАЛИ З БІЛЬБАО.

Райтер повідомляє з Більбао, що з Більбао (з касто Урдіале) відплила французька канонірка нині в год. 10. рано і взяла напрям на Байону. На чердаку цієї канонірки відіхав летун зістріленого перед 3 днями літака піринеїської повітряної лінії Галлі, і летуни німці Кінсале і Шульце-Блянке, що їх засудив був баскійський суд на кару смерті. Також відіхали цією каноніркою полонені-повстанці швайцарської національності.

НОВИНКИ.

— **ВПИСИ** до Жіночої Фахової Школи кооп. „Труд“ у Львові, Ринок ч. 39, щоденно від 9—11. 4—6. Вступні іспити 18. VI. і 3. IX. У програму тримісячного навчання на кравецьким відділі входять: Предмети фахові: шиття і крій суконь і біля, моделювання, ручні роботи і народні вишивки, фахові рисунки, книговодство і кореспонденція, товарознавство, домашнє господарство, кооперація. Предмети загально-освітні: релігія, українська і польська мова, історія, географія, рахунок, хемія, наука про громадянство, гігієна, руханка, спів. Від кандидаток вимагається 7 клас вселюдної школи або 5—6 за вступним іспитом та покінчення 13—18 літ життя. — Школа має всі права прилюдних шкіл. Учениці користують із залізничних і трамвайних знижок. Покінчення науки в школі дає основне фахове знання та право на самостійну зарібкову працю. Учениці можуть мати приміщення в бурсі. Наука в школі і на курсах починається в перших днях вересня. — Приймається також аголошення на **ОДНОРІЧНИЙ КУРС** домашнього господарства і кравецтва, що дає практичне знання з куховарства і кравецтва та поширює освіту вселюдної школи наукою історії, географії і літератури України, кооперації, гігієни і т. п. — **ТРИМІСЯЧНІ КУРСИ:** крою і шиття суконь; крою і шиття біля; моднярства; домашнього господарства: тикотарства. 1005

КРЕМ АЛґБАСТРОВИЙ ПРОТИ АЛґО-Е ВЕСНЯНОК



ВІДГУКИ ДНЯ.

Спортові можливості.

В неділю, 30. травня, на площі Сокола-Батька „День Українського Спортівця“. Багато людей вибирається. Одно, що ціль гарна, два, що погода ще може витримає, три, що цікаві імпрези будуть.

Найбільше анімує народ метч копаного мяча, що його розіграють „Ольд Бої“ Центросоюзу і Маслосоюзу. Сподіваються глядачі видивити, яке не часто буває, а яке може дати багато спортових вражень навіть для ляків.

Від кількох днів ідуть заклади, хто виграє. Дехто впевняє, що Центросоюз, бо чільник Ц. С. бачив три метчі краєві й один міжнародний, а дехто ставить на Маслосоюз, бо його воротар був довгий час симпатиком чеської „Спарти“. Якби там воно не було, обі установи ні певно довго калькулювали, важили і мірили, заки виставили репрезентативний склад.

В неділю попоудні дві ривалізуючі за першенство в краю дружини зміряться на зеленій траві, якій М. С. завдячує молоко, масло і сирки, а Ц. С. м'ясо, шкіру і бекони.

Прекрасна ідея! — казав до мене вчора один громадянин. — Тільки склади дружин повинні бути більш атракційні. Пам'ятаю з віденських часів подібний метч „Бургтеатру“ проти „Гофопери“. На воротах опери постійно грав слакий тенор Пікавер, решта обсади не менше цікава. Самі аси і тузи — любимці публіки. Кажу вам, віденці гнали на той метч, мов на міжнародні змагання...

— А з когось би ви зложили дві такі дружини у нас?

Громадянин задумався, врешті витягнув нотес, щось писав, скресляв, знову дописував і вкінці з полекшею відітхнув:

— Маю! Фу! Але намучився. Знаєте, якби я зложив дружини?

— Ну?

— По одній стороні високих і грубих, по другій малих і сухерявих. Так би мовити: пудова вага і грамова. Ось гляньте!

І почав мені пояснювати:

— Пудова вага: на воротах Петренко, на залозі дир. Колтунюк і д-р Бурачинський; поміч: п. Василь Весоловський, ред. Таранько і пос. Пеленський; напад: д-р О. Назарук, дир. І. Герасимович, дир. Шепарович, д-р Шухевич і дир. І. Кривецький. Отсе був би склад!

— Ну, а друга сторона?

— На воротах дир. Лазорко; залоза: дир. Саєвич і проф. Гіреняк; поміч: дир. Коренєць, проф. Ф. Колесса, прок. Гриневецький; напад: п. Стецьків, дир. Пашак, дир. Тиктор, дир. В. Палів, ред. Юшишин.

— А хто на суддю?

— На головного дир. Заячківський, на зговок: радн. Мудрак та інж. Дурбак.

— Чому саме їх?

— Бо з бородами. Грачі малиб перед ними респект і не дійшлоб до якихнебудь ексцесів. Уявіть собі, колиб так п. Петренко почав „фавлювати“, або пос. Пеленський завзявся на проф. Гіреняка? Тут треба залізної руки і відповідного „авфтретен“!

Після зложення цих двох дружин я вночі спати не міг. Ввижалося мені: останній зрив за викуп Українського Городу. На площі море голів, як на здвизі. Шум, гамір. І враз — усе, хоч мак сій. Відчиняються двері шатні і на площу вкочується ансамбль ч. 1. Мяч іде понад радіеву вежу. За хвилину легким трухцем дріботить ансамбль ч. 2. Мяч шуриком підскакує по вибоїнах грища і вкінці стрягнє в траві. Буря оплесків. Врешті свисток зпід довгої бороди і море голів застигає в ожиданні.

А другої днини каса виказує: „нацять тичач золотих“.

Галактіон Чіпка

Великий
Театр

ЩО ДНЯ

„КОРОЛЬ“

Великий
Театр

— **ОХОЛОДА — НАСОЛОДА.** По обіді в ресторани „ОКО“ Костюшки 3 зазнаєш справжньої насолоди при морозиві „Фортуни Нова“! 999 3—3

— **Твори Марка Черемшини.** Вже появився перший том повного видання творів Марка Черемшини, яке виходить у Видавництві „Ізмарагд“ у Львові. Буде це перше, повне видання, що міститиме всю літературну творчість Черемшини. Другий том появиться при кінці червня ц. р. Ціна повного видання — в трьох томах — у передплаті назначена на 9.— золотих. Передплату надсилати на адресу: Видавництво „Ізмарагд“, Львів, вул. Косцюшка 5. Конто ПКО 503.062. 1—10 1026

— **Присилайте свої відповіді у справі літературного конкурсу „Діла“:** які з видрукованих у наших фейлетонах новел вважаєте за найкращі? Нагороди Редакції призначені для 7 найкращих новел. Відповіді приймаємо до 1-го червня ц. р.

— **Богослуження для хорих** відправляє Пресв. Кир Іван у церкві Успення Пресв. Богородиці у вівторок перед Вознесенням Господним 8. червня ц. р. Початок богослуження в год. 8. рано.

— **3 радія.** Париська радіостанція (Радіо Парі 1648) передає в середу 2. червня музичну драму „Тарас Бульба“ Самуель Руссо. Передача буде відбуватися в годинах: 20.30, 21.00 і 22.00.

— **Марія Сокіл і Антін Рудницький в радіо.** У вівторок 1-го червня в год. 19.15—19.50 львівська радіостанція надає на всі стації Польського Радія концерт „Сучасні пісні різних народів“ у виконанні Марії Сокіл і Антона Рудницького. У програмі: Скот: Країна льотосу (А. Рудницький); Василенко: Женці, Стравінський: Пастораль, Маркс: Троянди, Крайслер: Старовинна пісенька (М. Сокіл); Барток: Румунські танки (А. Рудницький); Равель: Грецька нар. пісня, Спогади, Річард Штраус: Таємне візвання, Рахманинов і Серенада (М. Сокіл).

— На сплати роблю футра Карпак, Зиблікевича 4.

— **У століття „Русалки Дністрової“.** В неділю 30. травня ц. р. молоді філії державної гімназії з українською мовою навчання у Львові вшанує пам'ять творців „Русалки Дністрової“ святочним вечором. У програму ввійдуть: вступне слово, хорів та музичні продукції, деклямації. Вечір відбудеться в селі шкільного будинку при вул. Пекарській ч. 19. Початок в год. 18.30.

— **50-ліття Архипенка у закордонній пресі.** „Прагер Прессе“ у додатку ч. 21. містить 5 останніх творів Олександра Архипенка з приводу п'ятидесятиліття українського мистця. Також появилася чимало статей з цієї нагоди в американських мистецьких журналах і, розуміється, в американській українській пресі.

— **Кінець шкільного року у вселюдних школах.** Міністерство освіти внісшиє, що розпорядок про раніше закінчення шкільного року відноситься тільки до останніх клас вселюдних шкіл. Закінчення шкільного року в останніх класах вселюдних шкіл з днем 15. червня має уможливити абсолювентам школи приступити на час до вступного іспиту до середньої школи. В інших відділах вселюдних шкіл шкільний рік кінчиться щодня з днем 21. червня.

— **Залізничні знижки на москвофільський зїзд.** Перед кількома днями відбувся у Львові зїзд делегатів читальень Качковського (Заг. Збори „Общества Качковського“). Учасники того зїзду, як довідуюсь, дістали 66%-ову залізничну знижку.

— **Не занедбувати мельдункових обов'язків.** Магістрат м. Львова пригадує всім власникам реалностей, льокаторам і субльокаторам обов'язки, що випливають із закону про свідочтва і контролю населення. Особи, що ведуть мельдункові книжки, мають, згідно з фактичним станом в даний реальності: а) вимельдувати особи, що не мешкають; б) вимельдувати тих, що померли; в) аголосити особи асї незголошені г) аголосити



Ідеальне прання полотна
доказує знаменитості
Радіону

RADION
САМ ПЕРЕ

новонароджених. Зголошення слід перевести найпізніше до 15. червня. Пізніше по місті ходитимуть контрольні комісії, а стверджені заведбанія будуть карані.

— У вселюдних школах не обов'язують однострої. Міністерство віроповідань і освіти оголосило висноження у справі обов'язку носити однострої шкільною дітьми. Цей обов'язок ніяк не торкається дітвори вселюдних шкіл. Не вільно натискати на родичів цієї дітвори, щоб купували для неї однострої.

— Городок без грнат, катехита. Читаємо в „Меті“: Вже зближається кінець шкільного року, а шкільна влада забула, що в Городку нема грнат, катехита. Навчання релігії нема для греко-католиків у 7-класовій жіночій школі в Городку, в школах на черняхівському і львівському передмісті, на Стоділках і в Дроздовичах. Родичі дітей вже робили всі можливі заходи, а катехита таки нема. Таке трактування релігійного виховання української молоді викликало загальне обурення і негодування. Крайня пора, щоб українські діти в Городку вчилися релігії.

— З нотаріату. Міністр справедливості переписав нотаріусів Мечислава Грабовського із Стрия до Товмача, Романа Раставецького з Побужа до Буська, Людвіка Адама з Лопатина до Стрия і Бронислава Ковальського до Бірчи до Долини. Нотаріуси іменувалися нотаріальними асесорами: Романа Заєцьківського в Підбужі і Віктора Висоцького в Лопатині.

— Посвячення нового костела відбулося в Язлівці брідського повіту при участі кс. Хованьця, старости Гродовського та інших повітових достойників.

— Електрика в Ягольниці. Громадська управа в Ягольниці чортківського повіту внесла до воєвського уряду в Тернополі подання у справі урядового управління весті електрики.

— Новий лодовий дім посвячено у Млиніських пов. Тербовалі при участі місцевих „кресових“ діячів.

— Місяць арешту за фальшиву монету. В окружному суді у Львові відбулася карна розправа проти Івана Фіти за те, що пустив в обіг фальшиву 2-золотівку причому помагав йому Стефан Дашовський, який не прийшов на розправу. Фіти засудили на місяць арешту.

— Хто виграв на лютерії? В сьогоднішнім тижневі Клясової Лютерії впали м. ін. такі більші витрати: 30.000 зол. на ч. 191395; 5.000 зол. на ч. 2564 12232 27734 40720 105402 165526 175099 189740; 2.000 зол. на ч. 19981 39205 40894 48352 57509 67715 88868 92111 112316 151826 166432 188019 189691 189945; 1.000 зол. на ч. 4940 7709 11866 33705 51950 53991 58627 77015 88472 97730 126102 147488 148293 149847 150039 155304 157680 159912 164843 165108 174367 177349 178637 179950 184054 186067 192005.

— Стан засівів у Польщі на основі звітів різних кореспондентів головного статистичного уряду представлявся в половині травня ц. р. переважно задовольно. Весна в березні і квітні не сприяла розантковій озимині. Холоди, зимні вітри і сильні приморозки впливали некорисно на стан засівів і притіснили вегетацію озимині і весняних засівів, особливо в центральних і західних воєводствах. Тепла і сонячна погода в першій половині травня мала корисний вплив на вегетацію озимині і ярих засівів. Вогкості також було до-статньо. Щойно в половині травня почався некорисний зворот з причини посухи. Найкраще представлялися озимини у воєводствах: львівському, станіславському, тернопільському і волинському, де стан засівів був вище середнього. Подібно було щодо жита у воєводствах новгородському, волинському і подільському. В інших воєводствах стан озимини був гірший від середнього, найгірший у воєводствах: познанському, поморському, варшавському і лодзькому, де поза несприятливими атмосферичними умовами на весну січні-ві морози знищили озимину. Зате ярі засіви у

всіх воєводствах мали стан вищий від середнього. Від морозів потерпіли озимини найбільше на Поморі і в Познанщині, де великий процент засівів переорано.

— Девізний розпорядок у практиці. Окружний суд у Самборі засудив на рік в'язниці і 1000 зол. гривни адвоката з плікати в Дрогобичі, м-ра Фаєрштайна і дереваного промисловця Йоханна Контеса за девізні проступки.

— Львівська збронка. До ставу в Замарстиніві вибрався купитися з товаришами 11-літній учень Е. Немец і втонув. Тіло знайшли щойно як спусти-ли став. — В синах каменіці при вул. Городи-ській ч. 16, знайшли жінку, що зажила отруї. По-казалося, що це 46-літня Фанні Тріпль, лікарка де-нтістка з Лодзі. — З домівки жидівського т-ва студентів вломники вкрали різні речі, м. ін. пи-сальну машину. — На площі Солянських експлю-дував запальник від гранати і ранив три особи.

— За ОУН. Перед судом присяжних у Коломи-ні відбувся процес проти гімназійного абсолювента Петра Михайловича, обвинуваченого в належно-сти до ОУН. Як член цієї організації він в 1934. р., будучи учнем гімназії Рідної Школи в Горо-денці, організував, як каже акт обвинувачення, т. зв. союз класових громад. Вийшовши з гімна-зії, створив студентську організацію, де викладав ідеологію ОУН. Михайловича засудили на 2 ро-ки в'язниці.

— Смерть під звалами глини. 27. ц. м. засипала глина в Глинську пов. Бориця Анну Гаврилюк, Магду Ткачук, Якова Ткачука, Пилипа Смолика і Євдокію Трачук, які копали глину. По рятуно-чій акції повернено життя Анні Гаврилюк, Маг-ді Ткачук і Якову Ткачукові. Інші померли.

— Напад на жидів. Вночі на 27. ц. м. б у-зброєних нападників напало на дорозі під Вет-лином на купця телат Майліха Вастрмана, який проїждив туди, побив його і забравши оди-ну та трохи готівки. Поліційне слідство довело до арештування співзвинків, якими були Мих. Олешко, Олекса і Володимир Галушкі, Михай-ло Глубиш, Гриць Федак і Мих. Качка. Загра-бені річи віддали власникові, а арештованих віддали до диспозиції прокуратора. — У гро-маді Гнізна, пов. Зборів вночі з 28. на 29. ц. м. невідомі справники вбили Вітера Йосая літ 73 і його жінку Гітлю літ 73. Убивство викона-ли злочинці ковальським долотом і після вби-ства підпалили діжку, на якому спали старі жи-ди. Сусіди закрилися в пору пожежі і вга-сили П. Слідство вказало, що було це вби-ство на грабунковій тай.

— Арештування ошуканця. В Тербовалі ар-ештовано Антона Белецького, власника п'юти-ної гуртки, під закидом ошуканства на шкоду селян Івана Юхновича і Йосифа Канського із Плебанівки, тербовальського повіту. Белець-кий виняття від них 5.000 зол. нібито на о-плату за вироблення дозволу на виїзд до Ам-ерики, кажучи, що має впливового урядовця в американському консуляті у Віршаві.

— Від удару грому згорів дах одної хати в Тенітисках равського повіту. Вогонь переки-нувся на сусіднє господарство і знищив стайню та шопу. Крім того грим поразив легко 9-літню дівчину.

— Величезне спроневірення викрито в „Бан-ку спудзельчій земі ржешовській“. Слідство вказало, що страсти перевищують суму 300 тисяч зол. Потягнуто до судової відповідаль-ності членів дирекції з різних часів, закиду-ючи їм низку провин, суперечних з кримі-нальним законом.

— Важке для Пань Дому. Незрівнянну знайку з приписом д-ра А. Векера п. я. „Добра господаря“ пече сама „дистанція“ у всіх колоніальних приміщеннях, вигарнях та у заступників фірми Векер. Ця знайкува 30 сотників. Книжечка неопічана передовсім перед близькими святами, бо дає багато приписів на печиво, тощо.

3 кіна.

КІНО „КАСІНО“: „ТІЛЬКИ РАЗ КОХАЛА“.

Поглянеш на заголовок фільми і вийдеш до кіна у перекоканні, що це якась любовна роман-тично-сензаційна історія, як тисячі інших. А тут маєш класичну історію Злучених Держав з доби ге-нерала Томаса Джоната Джексона (1824—63). Джексон вів війну із стейтом Вірджинії, що бо-ронив своїх привілеїв проти Вашингтонської по-літики. Це мусіла бути дуже оригінальна по-стасть. Та у фільмі громадська війна є тільки темою зав'язуючих дискусій у парламенті. З Джексона зробили президента і додали йому до-радинцю — гарну жінку з простолуддя, невідомо чи за правдивими історичними подіями чи для фільмового сценарія. Оця молода жінка є по-правді головною постаттю у фільмі і довкола неї

пересуваються три мужчини. Наш глядач не має змоги тут якесь зрозуміти. Американські змичі-аперед 100 років були такі, що вибрані прези-дент чи генерал гатили пистуками свого проти-ника на вічу, а водночас мав коло себе протич-ку (хоч і п'ягоничну) як французький король у Версаль. Знаменитий тип Джексона створив Лео-нел Беррімор; поруч нього грава Крофорд у ролі не зовсім для себе відповідній

† Посмертні згадки.

Д-Р КЛЯВДІЯ БІЛИНСЬКИЙ.

В Бережанах помер у 72. р. життя проф. д-р Клявдія Білинський, 6. член Української Національної Ради З. У. Н. Р. і 6. директор української приватної гімназії Рідної Школи в Рогатині. Похорон відбудеться в Бережанах і ве-ділю, 30. ц. м. в год. 5. попол. В. Й. Пі

Дописи.

БЕРЕЖАНИ.

Чому такі високі громадські податки? На гр-чій парохійський уряд у Великій П'лявці, відомий по-вості Томаш Хлоса зиримний податок 6223 зол. від вкоти ґрунтового податку 24895 зол. У минуло-році того податку було лише 3384 зол. Ця несправ-ність прикладом господаря цього панка є вказана на той самий парохійський уряд (який доє вказав-точно всі податки за 1936 р.) громадський шарварк у такий астронічний висоті: парохія має віддати на школу — при П будові — 185 днів діло, писати 120 зол. у заміну на гроші, 450 26 днів двоїмощі від-водою і 26 днів діло, разом на вкоти 18045 зол. се-бе 73 проц. підлого ґрунтового податку, що на 1931-36 означений на 24895 зол. На громадський дарога ді-роція має віддати 104 пішат діло і 15 двоїмощі від-мр. від чого згідно з обчисленням волоости можна во-купитися за вкоти 17949 зол. Ці обчислення означа-ві тому, що закон приписує по 120 зол. за день діло-та 6 зол. за 1 день двоїмощі відводи. Пан Хлоса при-писує лише по 1 зол. за пішат день і 5 зол. за двоїмощі в день. Отже виходить така різниця на вкоти под-атку, що він триватиме 3540 зол. Наложений вкоти шарварковий податок виглядає так: на школу 18045 зол., на дороги 21480 зол. — разом 40126 зол. Отже вкоти 40126 зол. требаб заплатити згідно з реальні-п. Хлоса на шарварк — від ґрунтового податку 24895 зол., себто понад 150 проц. Ці вкоти на вкоти вмоволю п. Хлоса: шарварк палата у Львові, місь-терство скарбу, тернопільське повітові та майстер-ство внутрішніх справ! Від цього рішення можна відійти.

ДРОГОБИЧЩИНА

Прощання заслуженого провідника-селекціон-Дня 17. травня громада села Ріпчин. Окрона і До-гого з великим жалем прощали свого провідника о. Д. Маленського, який був 19 років парохом у Ріпчині. Увесь час працював він над організуванням і на-вчанням усіх трьох сіл. Отже був основним орга-натором і головою всіх культурно-освітніх та госпа-дарсько-економічних товариств села Ріпчин, Опарма і Домого. Крім того був леваном медичного зна-вату, головою Н. Ради кооп. „Єдиність“, зружа „Р. III.“, „Сільського Господаря“, каси спадковості, дво-мощового фонду, громадським і золотим радник, чло-ном повітової ради і виділу у Дрогобичі, членом укр-аїнських місцевих і повітових товариств. За по-вмаленський працю загладила йому пера смерть в од-Одні згадати, що комуністи казали „бомба“ до його помешкання і робили інші пакости, але о. дех. Д. Ма-ленський не вважав на те і далі шире працював. Тепер перейшов на іншу парохію до перемиського повіту. У новій парохії бажаємо якнайкраще ужити в де-машові у праці на народній мисл. Означено давати сердечню о. М. за всю працю і жертвенну праці для нашого добра. — Члени Виділу чит. „Просвіта“, зружа „Р. III.“ та кооп. „Єдиність“ у Ріпчині

Спорт.

ПРОГРАМА НЕДІЛЬНИХ ЗМАГАНЬ.

Грице Сокола-Батька: год. 3.15 пополудні: ДЕНЬ УКРАїнського СПОРТОВЦЯ.

Грице Погоні: год. 5.15 попол. змагання за мистец-тво Окружної Ліги: УКРАІНА — Р. Н. С. Там же в год. 3.15 попол. передв'єт ПОГОНЬ І, Б — ЧУВАЯ

Перемиськ — грице Сяну: змагання за мистецтво А-класи. СЯН — ЛЕГІЯ (Корсво).

Рипно: змагання за мистецтво А-класи: ПРО-ЛОМ — С. К. РИПНЕ.

Тернопіль: змагання за мистецтво А-класи: ПОДІЛЛЯ — КРЕСИ.

Нові книжки й журнали.

PIERWSZY INFORMATOR SAMBORSKI Sambor 1937. Str. 16, 16*

ВІСНИ ПЕРА направляє скоро і дешево "Президія", браня Андрюшого і Шайнох один. 943 5-10

Найновіші **ВІЗНИ** дитячі поручає Фабрика "Жовтосмак" 17, ціна конкуренційна! 1000 2-5

РІДКА НАГОДА! Перед влітком на пачці купити за безцінь журнали в Ч. тальні Вшехрасс, Сикстуська 19. Мо. ди, журналі, ілюстрації, фотографії, журнали технічні, архітектурні, лікарські, політичні, літературні, рекламні графіки в 4 мовах. 1010 2-3

БОН-ТОН вимагає чистої гардероба. 2 комірці в пральні Кудатського, Личаківська 117. 637 50-7

ЛІКАРСЬКА ПОМІЧ

ЛІКАР

Д-р мед. Володимир Гілевич

довголітній секундар Загал. Шпиталу з днем 1. червня відкрив канцелярію в **ЗОЛОЧЕВІ, Глинська 12.**

Спеціаліст в **венеричних та шкірних недугах** і **лікарської косметики**

Д-р ФІШЕР

б. довголітній лікар асистент державної клініки у Берліні, Відні та Празі перекладає і ординує теоретично від 9-11 3-7

Львів, вул. Кілінського 3. апар. Віденської кав'ярні Тел. 251-68, Сепаратковий жидальні

Косметичний Інститут і Лабораторія **д-ра О. Тушицького**

Львів, вул. св. Софії ч. 3

усування аномалій чери, бородавок, пігменту, волосся, близи, дубові і плями, масаж, тривале усування морщин, жидьків і відморозження власною методою. Урядово затверджений 4-місячний косметичний курс в закордонній програмі. 807 5-10

ТЕЛІОТЕРМ Львів, Академічна 7 (Глях Шерехера)

Телефон 290-00.

Фабричний склад лікарських інструментів, меблів, апаратів рентгенівських і електромедичних. — Низькі ціни!

Догідні умови платності! Контракти та факсові поради безкоштовно! 812 5-5

ОГОЛОШЕННЯ.

Надірні Рада Кооперативного Банку **"ДНІСТЕР"**

Товариства з обмеженою пор. у Львові складає по двомі 29. уст. 2 статуту

НАДЗВИЧАЙНІ ЗАГАЛЬНІ ЗБОРИ

ва попереджувати 16. червня 1937, а год 5. вересня у власній дирекційній селі при вул. Руській ч. 30 за наступним порядком наради: 1) Відчитання протоколу з XXXIX. З'їзду Банку Закарпатських 36000 з 27. травня 1937. 2) Внесення Надзвичайної Ради на резолюцію рішень Закарпатських 36000 з 30. травня 1937. 3) 28. травня 1937, в справі рахункових зобов'язань і бізнесів на адміністративний рік 1934 і 1935. 4) Внесення Надзвичайної Ради і Дирекції в справі зміненні рахункових зобов'язань і бізнесів на адміністративний рік 1934 і 1935. 5) Внесення Надзвичайної Ради в справі розділу акцій на адміністративний рік 1934 і 1935. — 6) Звіт Дирекції і Надзвичайної Ради з діяльності і закінчення рахунків за ХІІ адміністративний рік (1936). — 7) Звіт Ревізійного Союзу Українських Кооперативів з перебігом року. — 8) Звіт Надзвичайної Ради в внеском на утримання абсолютної Управлі Товариства за ХІІ адміністративний рік (1936). — 9) Внесення Надзвичайної Ради: а) в справі розділу акцій на рік 1936. б) в справі визначення пайової частки кредитів, яку можуть Товариство утримати членові, в) в справі визначення найвищої суми поборон Товариства, г) в справі бюджету на рік 1937. — 9) Інтервенції членів. — Остап Луцький, секретар.

Всі українці

куляють добрий і дешевий товар. як новини, шовки, полотна і батисти

у фірмі

"МАНУФАКТУРА"

Львів, пл. Кап'тульна ч. 3.

Жалюзії склепові всіх родів

також **МЕТАЛЕВІ МЕБЛІ**

поручає Фабрика **"FABROL"** Львів, тел. 206-29

Ціни конкуренційні.

вул. Б. Гольдмана 3.

Цілими на бажання

Побиваємо рекорд

дешевих цін блаватних товарів

ДЛЯ ПРИКЛАДУ КІЛЬКА ЦІН:

Панама	0.55	Вовна шотландська	1.75
Перкаль	0.70	Вовна на комплет.	4.25
Крепон	0.70	Вовна шир. 1.30	4.75
Мусліні кольорові	0.80	Полотно	0.58
Шови до прання	1.00	Зефір	0.60
Епонж кольоровий	1.10	Зефір Пріма	0.90
Епонж десеневий	1.20	Перкаліна кольорова	0.70
Кора до прання	1.35	Димка на підшт.	0.70
Тафта	1.50	Шови сирій	1.10
Монголь кольоровий	1.60	Попелина на сорочки	1.25
Монголь десеневий	2.—	Вовни розжовий	1.—
Креп мат кол.	2.25	Пошевки	1.75
Креп мат десен.	2.35	Підпінки ковдр.	4.50
Ацетат на сукні	2.35	Ручники купел.	0.50
Вовна Ангора	1.75	Стирки корини.	0.40

Галицький Магазин Новин, Львів, Галицька 15

УВАГА: При закупні товару від 5 зол. даром білет до першорядних кін. За мовлення з провінції полагоджуємо за післяплатою. ПРИЙМАЄМО ЧЕКИ ЦЕНТРАЛІ ОБСЛУГОВУ ТОВАРОВОГО.

ПІДЛЮТЕ

Гірський живець, купельне заведення і літнись в парісаті Горан над річкою Личаківською на висоті 700 м. понад рівень моря.

Мінеральні цілющі води, сірчано-солоні, боровинкові, газоподібні і літнись купелі. В купельному заведенні і пенсіоні електричне світло, водопровід і центральне опалення.

Початок сезону: 15. червня.

Курортний табор не побудується. Комунікація: залізницею до станції Брошів (на лінії Стрий-Отанівська), відстані лісовою колійкою (получення до річкових поїздів) на місце. На замовлення гостей, що їдуть на лікування до Підлюте, вислана управа жидка до Брошів авто-дрезину. Їзда авто-дрезиною на місце літнись год. Дорога зі Львова до Підлюте триває 4 години год. зі Стрия 2 і пів год. зі Станіславова 3 год.

Адреса й інформація: до 1. липня управа жидка Підлюте — Львів, Клушинська ч. 3, тел. 248-82, від 1. липня: управа жидка в Підлюті, поч. Перегірсько.

ХТО?!

хоче купити найліпші косметичні і гігієнічні артикули по найдешевших цінах купувати тільки у найсоліднішій

ПЕРФУМЕРІ

С. ФЕДЕРА

Львів Сикстуська 7

Філія КОПЕРНИКА 18а

Кожний покупець, що покликається на оце оголошення "Діло" дістане ЗАДУРНО гарний дарунок.

Шукаєте праці? —

Певно найдете її, якщо даєте оголошення до нашого щоденника

Великий вибір жіночої і мужеської галантерії на літній сезон

поручає фірма

"ГАЛЯНТЕРІЯ"

В. Дучинський

ПЕРЕМИШЛЬ, Казимирівська 26

Всі йдемо!..

на морозиво, тістечка і овочі до нововідкритої крамниці

І. Бучка

1006 Львів, Руська 1. 2-2

Львів ПОТОЦЬКОГО 58

МИЛО ДО ПРАННЯ МИЛО ДО ГОЛЕННЯ ДІТОЧИЙ ПУДЕР

КІР

Львів, Усцького 6

Тел. 280-88

Станіславів, 3-го Мая 4.

П Л Я Н И

НОШТОРИСИ

Б У Д О В И.



На Зелени Зв'язта

Заступники: Вольфрам і Розенкранц Львів, Пілудського 11.

Оригінальні виробі д-ра Бекера: порошок бурштинний, ванільний або цукровий, порошок до печива "Backin", змішаний ванільний цукор можна тепер дістати також в українських аптеках.



Незрівняний в якості лідер і крем **ЯПОНСЬКИЙ БІЛИЙ БОЗ** завдяки якому стає м'яка **ОКСАМІТНО-МАТОВА**. Ціна коробки з пудрою зол. 1.25. 2910 63-7

П. Т. Фірма

М. Фрайліха у Львові

За задоволення мені бандажу. Вашого патенту широко дякую. Тепер можу знову вільно рухатися. Поручаю Ви дуже радо кожному. **Др. Ян Даніельський** Старший повіт. лікар Львів, вул. Замкова 1.

ПЕРША УКРАЇНСЬКА ШВАЛЬНЯ БІЛІ

ЕМКА

Львів, Личаківська 14. І. ПОВЕРХ шие з власних і доставлених матеріалів Великий вибір! Ціни конкуренційні.



Блошиці знищують **СВІЧКА С-ГАЗ**

"САНОС", Львів, Ка. Тарасів 3.

Всюди можна дістати інформації безплатно.

Без найменшого труду можете дешево купити матеріали на вбрання — зажадавши вперед зразків, висилаємо їх даром до всіх місцевостей у Галичині

ВИСИЛКОВИЙ ДІМ

Е. Ф. БОРИС

Перемишль, скр. 185.